

Prise de notes.

Séminaire national Maîtrise de la langue Cycle 2

Conférence d'Annie CAMENISCH

Quelques pratiques pour apprendre et comprendre le vocabulaire au cycle 2 ?

Formatrice ESPE université de Strasbourg.

Pour définir un langage commun

Pourquoi du vocabulaire pour lire, écrire, comprendre ? Quels sont les problèmes avec le MOT ?

Dire les mots, lire, reconnaître les mots

L'apprentissage des mots : passe par le langage oral et ceux qu'on va rencontrer quand on rencontre à l'écrit.

Ecrire : orthographe, utiliser les mots à bon escient, les mots s'utilisent dans une syntaxe, vocabulaire actif.

Comprendre : comprendre le sens des mots. Problème : sens dépend du contexte, textes, notions disciplinaires. Connaissances sur les mots (sémantique et la morphologie).

Du vocabulaire pour

Développer la littératie scolaire

Lire écrire comprendre

- Compétences de lecture et d'écriture nécessaires pour réussir à l'école.
- Utiliser l'écrit qui aide à mieux penser et apprendre.

Des problèmes avec le mot :

Une notion qui ne va pas de soi.

Qu'est-ce qu'un mot ? Quelles difficultés pour les élèves et pour les enseignants ?

MOT signe signifiant/signifié : on va utiliser forme et sens (morphologie et sémantique).

SENS : quelques mots monosémiques très souvent polysémiques (connu et méconnu)

aspect négligé parce que cela fonde de fausses représentations : cela dépend du contexte. On ne peut pas travailler sur un mot décontextualisé. Lien entre vocabulaire et discipline.

FORME flexions cube-cubes vingt formes aime aimes aimait aimais.... 20 formes pour le même mot. Etre/suis : c'est le même mot avec aucune lettre commune. Donc le lien avec l'orthographe est à travailler. Classe grammaticale en jeu.

Lexique : Mot par exemple est un mot simple. Dérivation : dé-riv-ation Composition :

con-texte Syntaxe : syn-taxe ce qui s'ordonne ensemble.

Le mot difficulté ou « difficile » dictionnaire BRIO : di(s) (i)FI(c) qui est loin de se faire.

FI fact Robert étymologique du français. Ce sont ces réseaux qui permettent

d'accrocher la compréhension. Analyser les mots en synchronie : ce qui est dans le

même temps. On s'intéresse à la famille, pas seulement liée à la morphologie il faut des outils comme le BRIO.

Donc :

Comprendre le sens d'un mot dans un contexte

- Apprendre à utiliser le contexte pour comprendre un mot

Prendre conscience de la classe grammaticale d'un mot

- Reconnaître un même mot sous ses formes fléchies avec sa syntaxe

Prendre conscience des liens de formes et de sens entre les mots

- Utiliser la morphologie lexicale pour comprendre

LES PRATIQUES

Quels principes ?

*Lier avec des pratiques de lecture et d'écriture pour comprendre les textes et les notions,
Utiliser explicitement les connaissances sur les mots pour penser et apprendre.*

Vers des pratiques explicites dans les classes, en formation des enseignants

Pour l'élève : des apprentissages simultanés.

- Mémoriser des mots : quels mots ? quand ? comment ?
- Développer des stratégies lesquelles ? comment ?
- Comprendre le lexique

Pour l'enseignant

- Comment programmer les apprentissages et les inscrire dans une progression ?
- Comment construire les séances

Pour l'élève : mémoriser des mots collecter des mots en contexte. Séances de vocabulaire, pas leçons.

Toute situation d'apprentissage dans toutes les disciplines.

Des supports utilisés pour les apprentissages dans toutes les disciplines.

Principes :

Connaître des mots (apprendre) : le sens dans le contexte, la prononciation, l'orthographe.

Utiliser des outils pour favoriser la mémorisation et pour écrire.

Organiser les mots.

Un exemple en mathématiques :

Début de cycle 2 : combien de billes a Louise ? Théo a dix billes Louise a deux billes de plus que Théo. On va s'intéresser au mot « bille ». Important à mémoriser, à connaître.

Etablir une fiche sur le mot à mémoriser :

Recto : deux écritures script cursive. Le verso : une bille 1 bille des billes 2 billes 3 billes etc... ce sont des relevés d'écritures de « bille »

Réponds à la question du problème : David a ... l'élève choisit une graphie sur la carte.

On va être explicitement dans cette copie experte les élèves apprennent à faire ce choix.

Vers des collections organisées

Mots fréquents à lire ou à écrire

Critères divers phonologiques, sémantiques morphologiques grammaticaux

Evolution des activités

Autres traces écrites. (arbre...)

Lectures documentaires chercher les mots en rapport avec la ville. Sur des plans, sur des dépliants

Affiche les mots de la ville. Nommer trouver d'autres mots, classer, catégoriser critères libres ou imposés : voies, lieux, construction. Sélectionner les mots à retenir. On va les utiliser pour écrire.

Organisation en fonction de la morphologie finir par tion ou ment : agglomération, équipement, gouvernement, transformation, exploitation, classement.

Les verbes en rapport : agglomérer , équiper, ...

On constitue des réseaux diversifiés.

Lire : utiliser des supports, organiser

Ecrire : copie

Lexique : catégorisation morphologie, synonymie.

Développer l'esprit de recherche. C'est ce qui va motiver les élèves. Les enfants ont envie de chercher.

Que faire en classe ? contextualiser lecture discipline projet puis

Décontextualiser : faire des recherches individuelles, établir des traces collectives boîte à mots... organiser la collection en groupes. Garder des traces collectives et individuelles.

Recontextualiser : lecture discipline projet écriture sans d'autres contextes.

C'est un type de séance : collecter des mots, les mettre en réseau les organiser.

Développer des stratégies

Comprendre un mot cible en contexte.

Mot-clé, difficile, inconnu

Mot intéressant, complexe.

Développer trois stratégies pour comprendre :

- Interroger le contexte
- Analyser le mot
- Utiliser le dictionnaire pour vérifier ou compléter

Mobiliser les notions lexicales

Exemple en lecture magistrale Mot « clairière »

Des questions de recherche qu'est-ce qu'une clairière ? Comment faire pour le savoir ?

On « pose » le mot : commencer une fiche ...

Interroger le contexte : le titre, le texte où cela se passe-t-il ? conjectures : un lieu dans la forêt devient une piste de cirque : appel au vécu. Se construire une représentation mentale (interaction avec la lecture).

Analyser le mot clairière : clair,

Conjecture un lieu dans la forêt où il fait clair. Appel au vécu. Utiliser les dictionnaires on fait du modelage : l'enseignant prend le dictionnaire et va oraliser tout ce qu'il fait. on va extraire du dictionnaire la notice il y a une illustration on commente l'illustration. On peut confronter avec d'autres dictionnaires. Ensuite le maxi débutant indique les sens : on s'intéresse à un seul sens.

Vers d'autres mots : clarté lumière lumineux sombre obscur

Revenir au contexte pour évaluer si cela fonctionne.

Utiliser explicitement les recherches reformuler.

Dictée à l'adulte pour communiquer à la classe. Un exemple, une définition ...

Le livre géant des verbes CE1 cf exemple

Autre exemple

Les mots des maths : commande chaque autant, comptine

Vers un travail écrit d'investigation

Trois stratégies interactives

Contexte

Formation

Dictionnaire

Compétences : lexicales compréhension lecture écriture

Développer l'esprit d'analyse
Favoriser l'autonomie ;

Exemple les mouvements du bras : le mot « contracté »

Que signifie le verbe « contracté »

Souligner recopier le verbe avec le nom trouver un verbe de sens contraire. Contracté étiré...

Questions de recherche dans le texte analyser la phrase où se trouve le verbe, trouver un verbe de sens proche ;

Isoler le mot : contracté se contracter ils se contractent.

Emettre une conjecture : contracter un muscle c'est...

Première stratégie : interroger le contexte :

Faire repérer le mot (transparent ou photocopie pour entourer surligner...)

Questionner : support/mot la relation

Emettre une conjecture sur le sens en contexte : reformuler, argumenter à l'oral puis ensuite, à l'écrit.

Relier avec d'autres mots présents ou connus : synonyme, antonyme autre sens ...

Deuxième stratégie analyser la formation des mots.

Exemple en maths : multiplication, additionne

Comment est formé le verbe « multiplier » multi/plier ? Multi/pli/er

Multi : multicolore, multinationale

Dans le BRIO : PL Plic : élément qui signifie « nombre de fois »

Multipl c'est plusieurs fois

Additionner plusieurs fois

Mot cible : multiplier en fin de CP

Comparer souligner ce qui est pareil multicolore, multimillionnaire multilingue

Emission d'une conjecture.

Qu'est ce qui est pareil, quel est son sens ?

Cette deuxième stratégie :

Analyser la formation du mot :

couper le mot en éléments

Fabriquer des mots avec des éléments

Associer avec des mots de la même famille

Expliquer le sens du mot à partir du sens des éléments ou de l'étymologie

Utiliser le dictionnaire comme outil

Le dictionnaire peut apporter plein d'autres éléments.

Utiliser les dictionnaires que faire en classe

Etudier un extrait fréquemment, d'un mot qu'on a déjà regardé de près.

Faire des repérages

- Recopier, surligner souligner
- Une définition, un exemple un synonyme

Distinguer différents sens

Expliquer, reformuler à l'aide du dictionnaire.
Vérifier ses conjectures

Vers des pratiques explicites cf diapo du début qui se complète.
Réseau analyse de mots structuration du savoir

Structuration du savoir page 30

Objectifs

Etudier la langue de manière réflexive
Apprendre les notions lexicales centrales
Construire le système de la langue

Faire un travail de metacognition

Structurer les savoirs lexicaux
Sur les familles de mots
Pourquoi cela aide à mieux comprendre les mots ?

Construire le savoir sur la langue fin de cycle 2 début de cycle 3 qu'est-ce qu'un radical ?

Que faire en classe ?
Partir des exemples connus
Observer manipuler classer
Formuler un constat une règle
Consolider par des jeux lexicaux

Une réorganisation (page 32)
Séances fréquentes menées à partir d'un contexte
Séances ponctuelles

Conclusion

utiliser les capacités à observer et à analyser
Développer des capacités d'inférences des élèves.
Renforcer les apprentissages disciplinaires
Utiliser l'écrit pour penser et apprendre
Prendre du pouvoir sur la langue