

Enseignement et apprentissage du vocabulaire à l'école primaire.

MICHELINE CELLIER
Maitre de conférences

IUFM DE MONTPELLIER
UNIVERSITE MONTPELLIER II

B.O juin 2008

- ⊙ **L'acquisition** du vocabulaire : “l'acquisition d'un langage oral riche, organisé et compréhensible par l'autre”
- ⊙ Sa **diversification** “pour des usages riches et variés de la langue : questionner, raconter, expliquer, penser.
- ⊙ Avec “des activités de **mémorisation** des mots, de réutilisation du vocabulaire acquis” pour le cycle 1 et son extension jusqu'au CM2.
- ⊙ En relation avec les activités et les lectures, l'enseignant veille à introduire chaque semaine des **mots nouveaux** (en nombre croissant au fil de l'année et d'année en année) pour enrichir le vocabulaire sur lequel s'exercent ces activités. ».

Différence entre vocabulaire actif et passif

La compréhension toujours plus importante que la production et ce, toute la vie. Vers 18 mois, environ 60 mots en production, 150 à 200 en compréhension.

1^{ère} propriété du lexique : un ensemble ouvert

- ◉ « Mais non, je n'ai pas transféré les podcasts de ton blog sur mon iPod ! »
- ◉ Le terme *podcast*, « de *Ipod* et de l'anglais *broadcast*, émission », figure dans l'édition 2008 du *Petit Larousse illustré*. Quant à *blog*, il a fait son apparition dans *Le Petit Robert* en 2007.

Mots introduits

● En 2010

*adulescent,
zénitude,
écohabitat,
buzz,
bioclimatique, biopic,
blacklister,
caster,
burn-out...*

● En 2011

*smoothie, cranberry,
cheese-cake,
saladerie,
locavore,
énergivore
autopartage,
biogaz,
biocombustible,
écoquartier ...*

Petit Larousse 2012

⦿ Mots entrés

Circassien

Cousinade

Chorba

Gagnant-gagnant

Génotoxicité

Nanomatériau

Papy-boomeur

photorajeunissement

Psychogénéalogie

Sérendipité...

⦿ Mots sortis

Effaneuse

Étalinguer

Fauchet

Poucer

Antinévralgique

Onirothérapie

Inconstatable

Surpayer

Affixal

Avant-clou...

Sérendipité. n.f. Capacité, art de faire une découverte, scientifique notamment, par hasard ; la découverte ainsi faite. (Petit Larousse, 2012)

EST-CE QUE
J'AI UNE TÊTE
DE CLOUD* ?



Cloud : nuage en anglais.

Cloud un concept qui consiste à déporter sur des serveurs distants des stockages et des traitements informatiques traditionnellement localisés sur des serveurs locaux ou sur le poste de l'utilisateur.

Nouveaux mots

Nouveaux sens : la polysémie
s'enrichit.


RACCROCHER

v. tr. ■ SPORT Raccrocher les crampons : renoncer à la compétition
FIG. mettre fin à sa carrière.



Nouveaux **sens**, nouveaux **mots**.



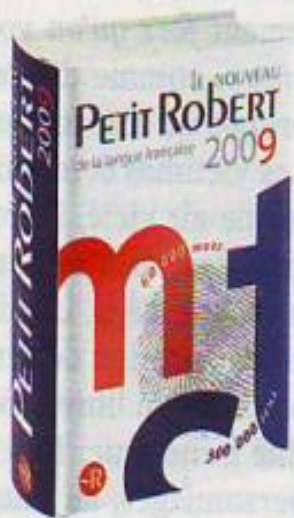
Le Monde en partenariat avec Observateur *Inrockuptibles*  LE ROBERT
www.lerobert.com



BOUCLIER

n. m. ■ FIG. et LITTÉR. > défense, protection, rempart

Bouclier fiscal: plafond d'imposition d'un particulier, en France.



Nouveaux **sens**, nouveaux **mots**.



Le Monde

Observateur

inrockuptibles



LE ROBERT

www.lerobert.com



2^{ème} propriété du lexique : un ensemble structuré, un système

- ⊙ L'idée de structuration n'apparaît pourtant dans les programmes qu'à partir du CP jusqu'au CM2
- ⊙ Liée aux notions lexicales (cycles 2 et 3)

LES NOTIONS / TROIS GRANDS DOMAINES

```
graph TD; A[LES NOTIONS / TROIS GRANDS DOMAINES] --> B[Domaine sémantique : le sens des mots]; A --> C[Domaine morphologique : la formation des mots]; A --> D[Domaine historique : l'étymologie et les emprunts]; B --- E[Enseignement explicite aux cycles 1, 2 et 3]; C --- F[Enseignement explicite aux cycles 2 et 3]; D --- G[Enseignement non prescrit];
```

Domaine
sémantique :

le sens des mots

Enseignement
explicite aux
cycles 1, 2 et 3

Domaine
morphologique :

la formation des mots

Enseignement
explicite aux cycles
2 et 3

Domaine
historique :

l'étymologie et
les emprunts

Enseignement
non prescrit

Domaine sémantique.

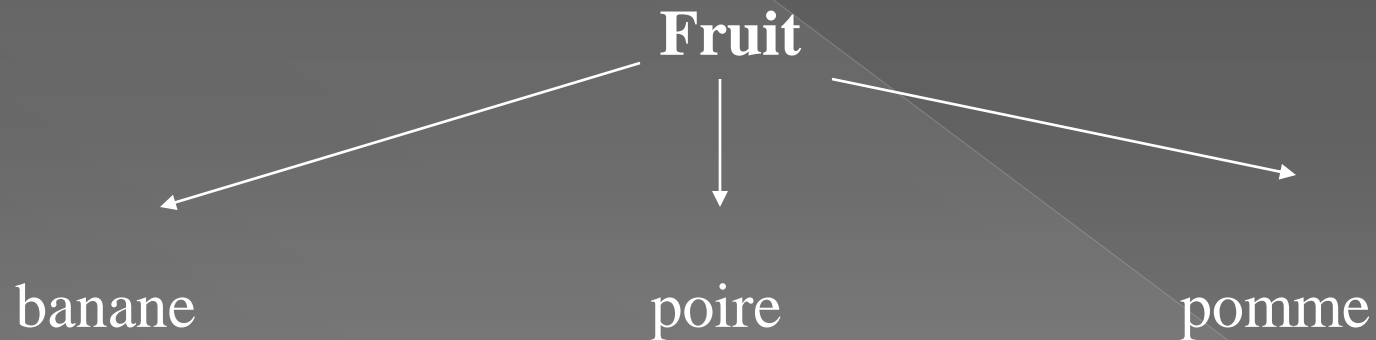
Les mots peuvent avoir des **relations de sens** :

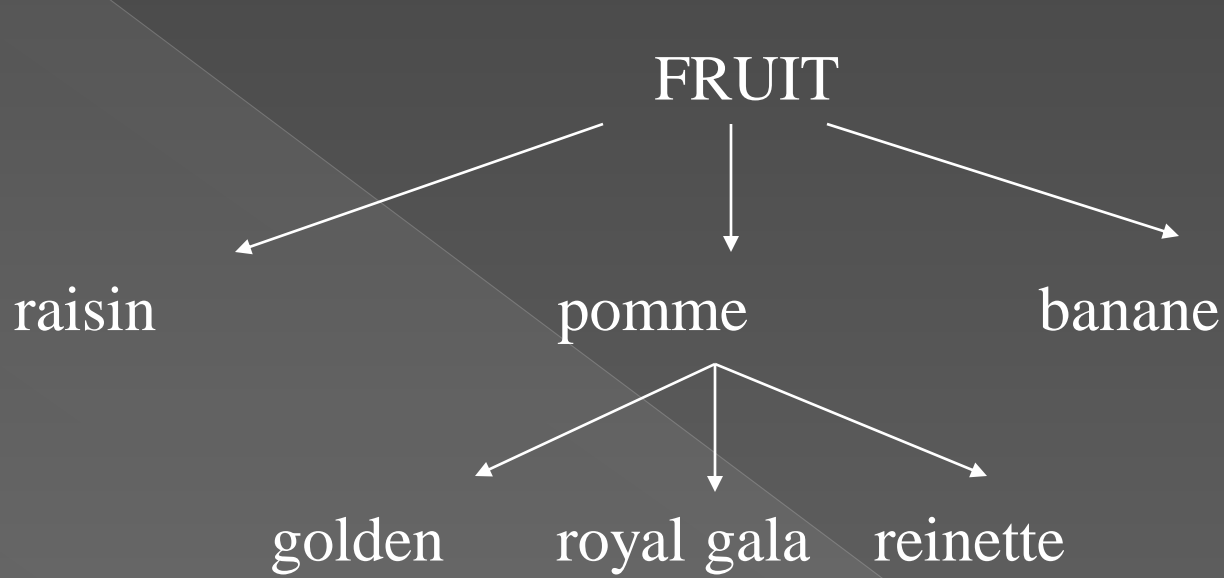
- plusieurs sens : polysémie: *feuille de l'arbre/feuille papier*
- avoir un sens propre et un sens figuré : *les ailes du nez-*
- avoir le même sens : synonymie : *crainte, frayeur, peur...*
- avoir un sens contraire : antonymie : *grand / petit*
- se regrouper autour d'un thème : champ lexical. Celui de la pluie : *bruit, tonnerre, giboulée, éclair, grain, crachin, orage..*
- se ressembler à l'écrit ou à l'oral sans avoir du tout le même sens : homonymie : *sain, sein, saint, ceint...*

Les mots peuvent avoir des **relations de sens de type hiérarchique, par inclusion.**

Les termes génériques (ou hyperonymes) regroupent toutes sortes de termes.

Fruit est le terme générique de *banane, poire, pomme, raisin...*





Niveau
superordonné

Niveau de base

Niveau
subordonné

Fruit

fruits exotiques

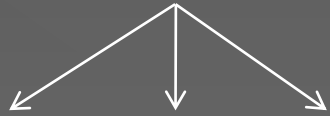
fruits secs

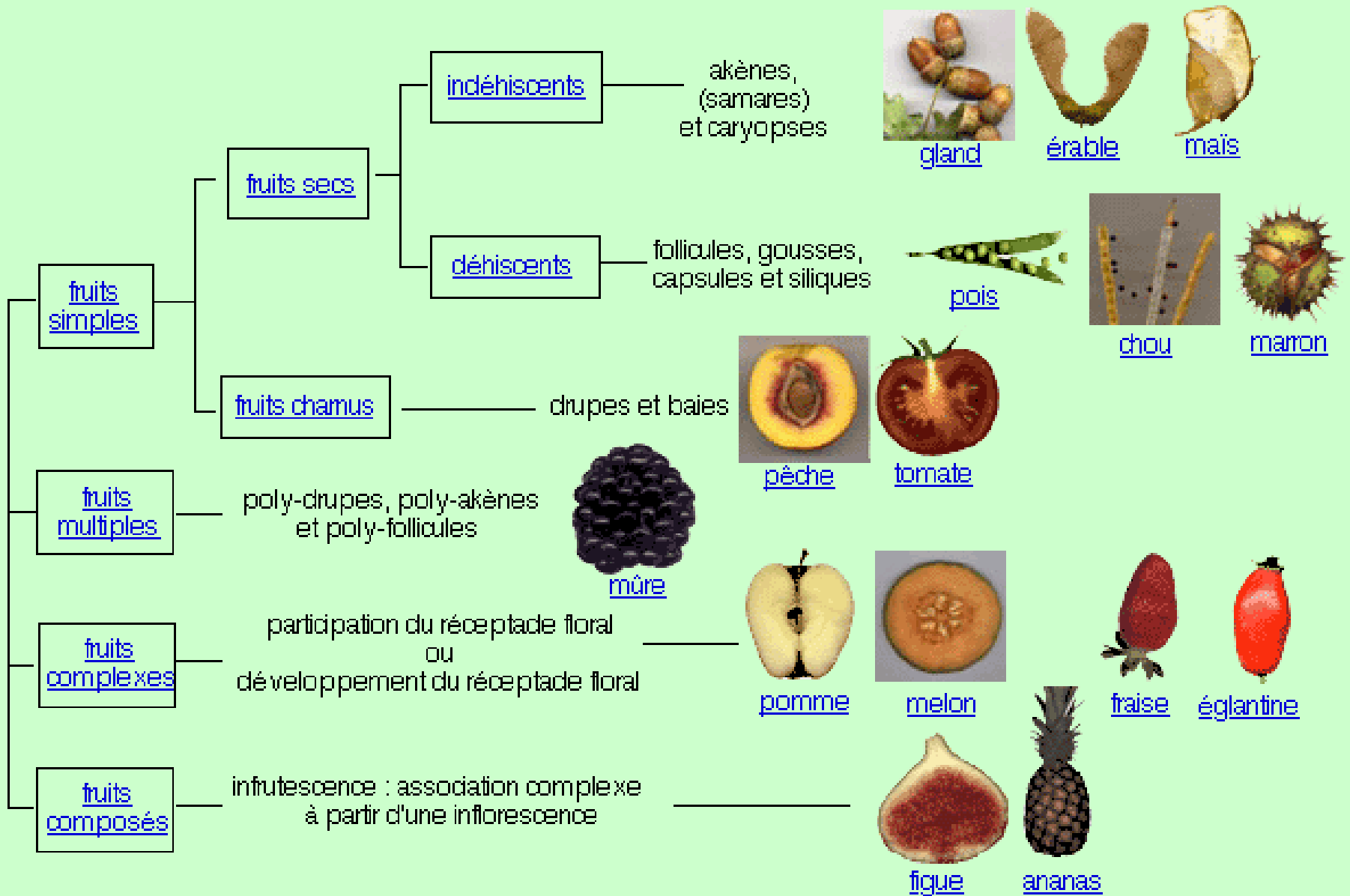
agrumes

banane, ananas, kiwi..

amande, noix, noisette

orange, citron, pamplemousse





TUER



DECISION DE LOI

VIOLENCE



EXECUTER

ASSASSINER



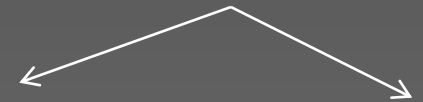
ETRANGLER

ASPHYXIER

FUSILLER

PENDRE

DECAPITER



NOYER

ETOUFFER

Avec une guillotine
GUILLOTINER

Avec une
hache
Pas de verbe
spécificateur

Termes génériques importants pour les définitions

- ◉ **fauteuil** : siège à dossier et à bras, à une seule place
- ◉ **oreiller** : coussin carré ou rectangulaire qui soutient la tête quand on est couché
- ◉ **chambre** : pièce d'habitation, surtout pièce où l'on dort
- ◉ **LOUP** : *nm* – Mammifère carnivore au pelage gris vivant en meute dans les forêts d'Europe, d'Asie et d'Amérique.

Domaine morphologique

- Les mots sont liés entre eux par des règles de dérivation :

à la base d'un mot, on peut adjoindre un préfixe ou un suffixe ou les deux

dé-roule-ment

en-col-ure

Il est très important de travailler la dérivation longuement et souvent avec les élèves car :

- - la plupart des mots sont morphologiquement complexes : c'est le cas pour 80 % des 35000 mots du *Robert méthodique* ;
- - elle permet aux élèves de saisir l'organisation du lexique : à partir d'un nombre relativement restreint d'éléments lexicaux, ils peuvent comprendre une quantité considérable de termes. **C'est une des clés de l'apprentissage des langues.**
- - cette notion a une grande importance au niveau orthographique : toute la famille de *terre* s'écrit avec deux r : *terroir, territoire, enterrer...*

Domaine morphologique : la composition

- ◉ Notion oubliée dans les programmes concernant le vocabulaire
- ◉ Composition populaire : *timbre-poste, chaise longue, fait divers, aigre-doux...*
- ◉ Composition savante : *géographie, graphologie, géologie, hypertension...*
- ◉ Mais aussi : *écohabitat, biocombustible, locavore...*

DOMAINE HISTORIQUE

Aux langues
anciennes

latin : la majorité des mots

grec : *théâtre, hygiène, métamorphose, trapèze...*

langues germaniques :
guerre, hache, blé, jardin...

1054 de l'anglais, 707 de l'italien, 215 de l'arabe, 164 de l'allemand, 159 de l'espagnol, 153 du hollandais, 112 du perse et du sanskrit, 101 des langues des Indiens d'Amérique, 89 des langues asiatiques, 55 des langues slaves, 33 de l'africain, 29 du portugais, 28 des langues scandinaves modernes, 23 du turc, une trentaine de langues diverses.

EMPRUNTS

Aux langues
modernes

Anglais : *club, jockey, pickpocket, flash, mail, lifting, week-end...*

Italien : *appartement, balcon, corniche, concert, cantatrice, violon...*

Espagnol : *embarcadère, camarade, cédille, mousse, embarcation*

Arabe : *chiffre, zéro, algèbre, alambic, alcool, alchimie...*

Allemand : *bivouac, nickel, colbalt, ersatz, bunker, album...*

Néerlandais : *matelot, cabillaud, maquereau, crabe, layette, ruban..*

Langues asiatiques : chinois (*kung-fu, litchi*), japonais (*aïkido, dan, jiu-jitsu, judo, kaki, kimono, kamikaze, karaté, karaoké, samourai, yen*)

Langues slaves : russe (*cosaque, tsar, rouble, vodka*) polonais (*mazurka, baba*), tchèque (*calèche, obus, pistolet, robot*)

Langues régionales -

De l'occitan : amour et jaloux mais aussi aigle, cadeau, cigogne, flûte, rossignol...(attestés dès le XIIème), fagot, muscade, sommelier...(XIIIème), abeille, tocsin, langouste... mais aussi des mots en -ade : accolade, ballade, charade, salade, brandade, muscade, tapenade, aubade....

Les mots de la francophonie

2010 : baladeur, galère, escagasser, variante, remue-méninges, cheval de Troie, zapper, crescendo, mobile, mentor.

Le ministère de la Culture et de la Communication présente

DIS-
MOI
DIX
MOTS
QUI
NOUS
RELIENT

13-20
MARS
2011
SEMAINE
DE LA LANGUE
FRANÇAISE
ET DE LA
FRANCOPHONIE

www.dismoidixmots.culture.fr

leROBERT

radio
FRANCE

LEXPRESS

metr@

radio
FRANCE

eveno

if

TVSMONDE

plus
de
la
langue
française

francotelevision



*Fil
Accueillant
Avec
Cordée
Harmonieusement
Agapes
Réseauter
Chœur
Complice
Main*

Domaines		Notions	Définitions et exemples	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM 1	CM 2	
SÉMANTIQUE	Le sens d'un mot	* Le sens d'un mot en contexte	Sens d'un mot tel qu'il apparaît dans une situation, une phrase, un texte...	●	●	●	●	●	●	●	●	
		Polysémie / champ sémantique	Un mot peut avoir plusieurs sens. Exemple : feu : <i>dégagement de chaleur ou de lumière (faire du feu) ; source d'éclairage, lumière (extinction des feux) ; dispositif de signalisation (feux de croisement) ; combat (aller au feu), sensation de brûlure (feu du rasoir) ; ardeur (discours plein de feu)...</i>						●	●	●	
		* Sens propre / sens figuré	Le sens propre est le sens fondamental d'un mot ; le sens figuré est un sens qui ne peut être compris que dans certains contextes. Étude des comparaisons, des métaphores et des expressions figurées.			●	○	○	○	○	●	
		Vocabulaire spécifique	Vocabulaire lié à des disciplines particulières : mathématiques (<i>solide, équilatéral...</i>), sciences (<i>cotylédon</i>), histoire (<i>fief, vassal</i>)...						●	○	○	
	Étude du sens des mots	Les relations de sens entre les mots	Homonymie	Relation formelle d'identité sonore entre certains mots : <i>saint, sein, sain, ceint...</i>						●	●	●
			* Synonymie	Relation d'équivalence de sens entre certains mots : <i>crainte, frayeur, peur...</i>				●	●	●	●	●
			* Antonymie	Relation d'opposition entre certains mots : <i>grand / petit, noir / blanc...</i>				●	●	●	●	●
		Termes génériques ou « mots-étiquettes » (hyperonyme / hyponyme)	Relation de hiérarchie et d'inclusion entre certains mots. <i>Fruit</i> est le terme générique (hyperonyme) permettant de regrouper <i>banane, pomme, poire, abricot...</i>		●	●	●	●	●	●	●	●
		* Champ lexical / associatif	Les termes d'une même catégorie grammaticale regroupés autour d'un terme. Champ lexical de <i>pluie</i> : <i>giboulée, averse, crachin, orage, bruine...</i> Le champ lexical est souvent assimilé au champ associatif qui regroupe des mots pouvant appartenir à des catégories grammaticales différentes. On pourrait ajouter : <i>gris, pleuvoir, humide...</i>	●	●	●	●	●	●	●	●	●
		* Registre de langue	Usage des termes en fonction de la situation de communication. On distingue, en général, les registres familier, courant, soutenu.							●	●	●

MORPHOLOGIE Étude de la formation des mots	* Dérivation - « mots de la famille »	Formation d'un mot à partir d'une base à laquelle peut s'adjoindre un préfixe ou un suffixe : <i>dé-roule-ment</i> ; <i>en-col-ure</i> ...					●	●	●	●	●
	Composition	Formation d'un mot à partir de mots ayant déjà une existence autonome dans la langue ; séparation par un espace (salle à manger) ou un tiret (timbre-poste). Connaissance des sigles.							○	○	○ ●
ASPECT HISTORIQUE	Étymologie	Étude de l'origine d'un mot.							○	○	○
	Emprunts	La langue française a emprunté des mots aux langues anciennes (latin et grec) mais aussi à l'italien (<i>cantatrice, opéra</i>), à l'espagnol (<i>camarade</i>), à l'arabe (<i>algèbre, alcool</i>)... et massivement à l'anglais.							○	○	○

Les entrées ?

- **l'exemple magistral** et ce, dès la maternelle : « L'enseignant veille par ailleurs à offrir constamment à ses jeunes élèves un langage oral dont toute approximation est bannie ; c'est parce que les enfants entendent des phrases correctement construites et un vocabulaire précis qu'ils progressent dans leur propre maîtrise de l'oral. »
- **les champs disciplinaires** surtout pour le cycle III, d'après les programmes : « Tous les domaines d'enseignement contribuent au développement et à la précision du vocabulaire des élèves » → le vocabulaire spécifique.
- **la lecture-écriture** : l'apprentissage du lexique est lié aux activités de lecture et d'écriture explicitement à partir du CE2.

- **La littérature** : “Grâce aux histoires que l’enseignant raconte ou lit, les enfants entendent des mots nouveaux”

- Mais ces apprentissages implicites ne suffisent pas à fixer durablement le vocabulaire ; il faut **des activités spécifiques, systématiques, régulières, explicitement centrées sur des notions lexicales, avec une progression pensée et rigoureuse.**

 **La question de la part de l’apprentissage incident et de l’apprentissage explicite ?**

QUE RETIENT-ON ?


On retient ce qui a du sens

On retient ce que l'on répète

On retient une information quand on la relie à d'autres

On retient ce que l'on catégorise

On retient ce que l'on consolide

On ne peut réactiver que ce qui a été stocké 
quels outils ?

Quels mots travailler ?

- Les mots les plus fréquents forcément plus riches et polysémiques
- Les verbes et les adjectifs et pas seulement les noms
- Les mots techniques : vocabulaire de spécialité
- Les mots plus rares en lien avec la littérature car :
 - le sens est fortement contextualisé
 - le vocabulaire est plus rare, plus sophistiqué. Prise de conscience du décalage entre la langue usuelle et la langue littéraire.
 - la lecture en réseaux renvoie à des champs lexicaux larges et précis
 - la création lexicale est très forte : la littérature est un laboratoire de la langue : Pef, Ponti, Rascal...

PROCESSUS EFFICACE :

- contextualiser
- décontextualiser
- recontextualiser

Ruth Brown

* A
BRO

Crapaud



IUFM Nîmes - C.D.R.

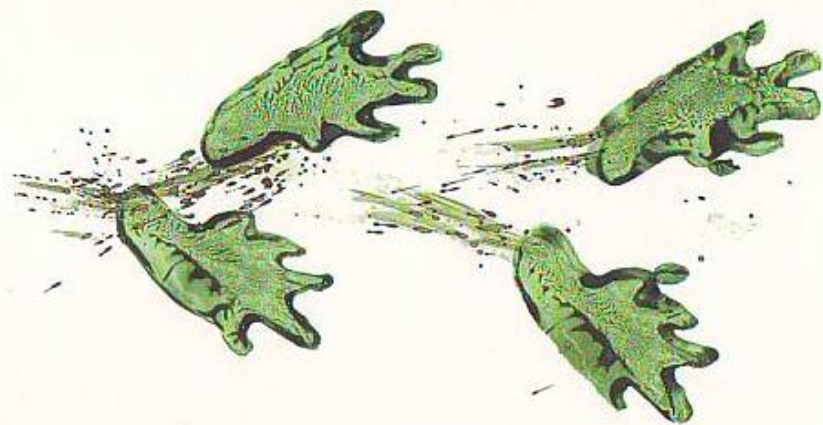


049402

folio benjamin

Ruth Brown

Crapaud



I. U. F. M.
de
Nîmes
C D R

Pour Christopher E.

Numéro d'édition : 04661
Loi n° 46-956 du 16 juillet 1949
sur les publications destinées à la jeunesse
Dépôt légal : janvier 2003
Imprimé en France par Editions du Lézard

NE KRIEF

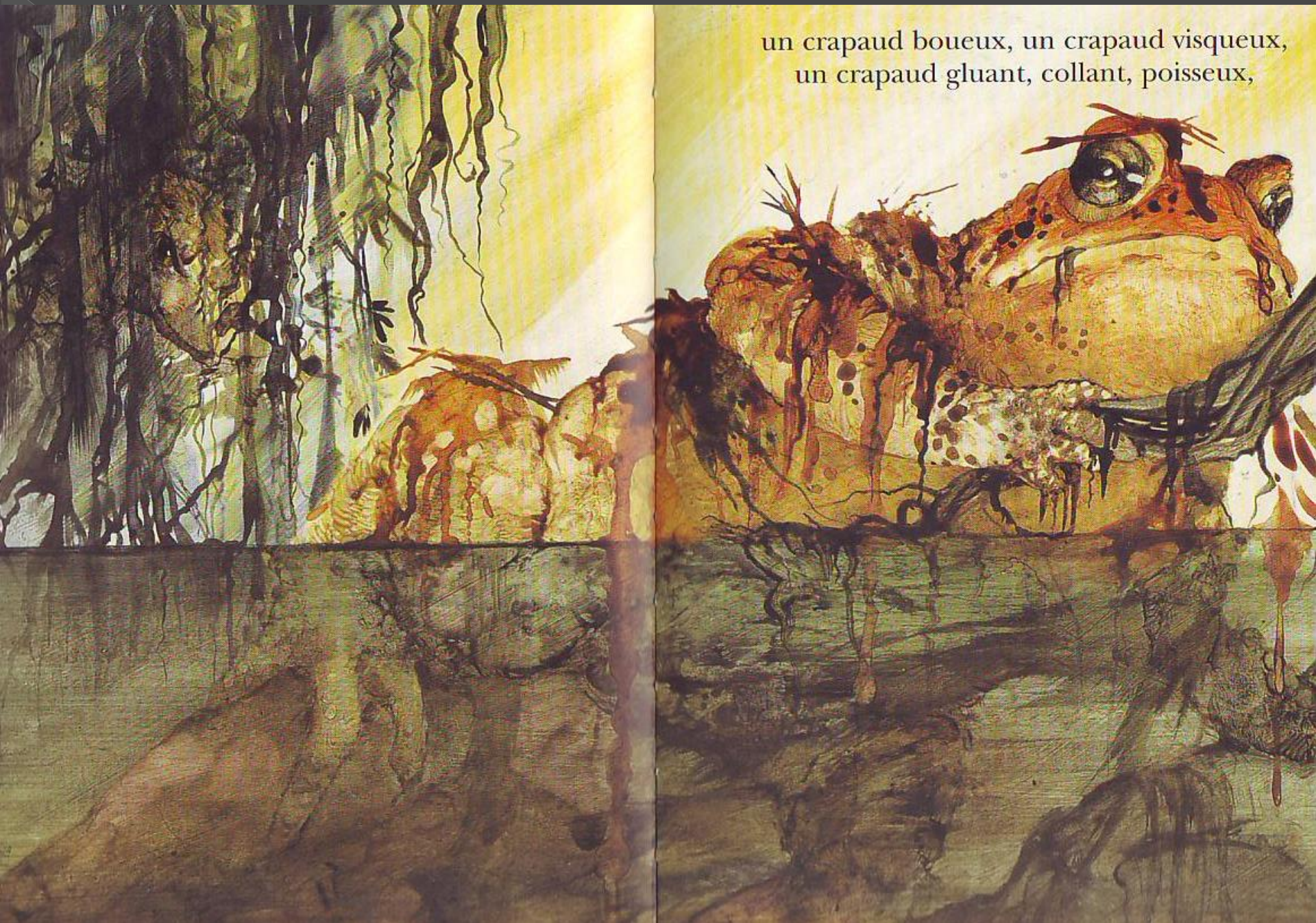
ale of the Monstrous Toid
Press Ltd., Londres
pour le texte et les illustrations
1990, tous droits réservés. Imprimé en France

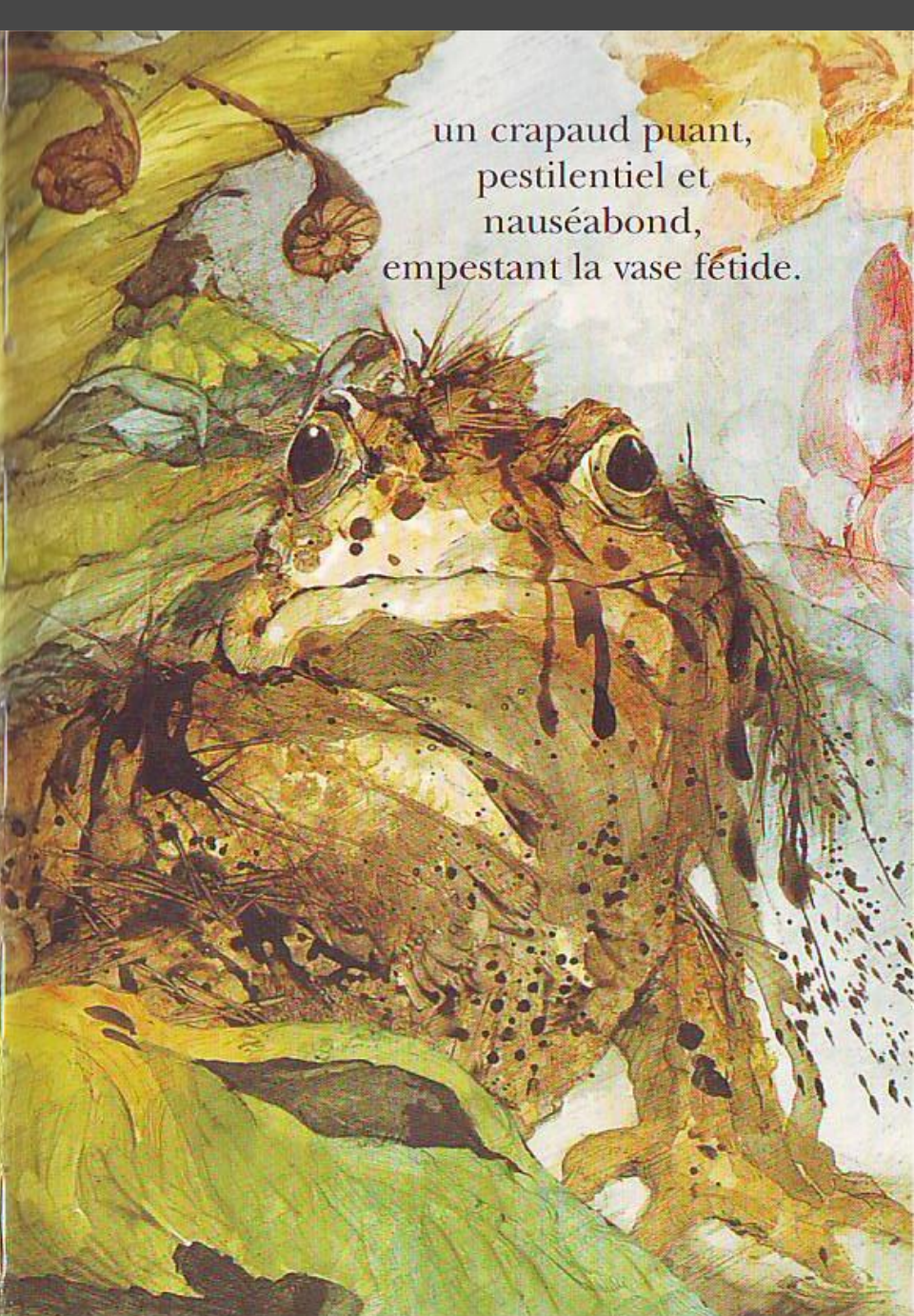


Voici l'histoire
d'un crapaud monstrueux,



un crapaud boueux, un crapaud visqueux,
un crapaud gluant, collant, poisseux,





un crapaud puant,
pestilentiel et
nauséabond,
empestant la vase fétide.

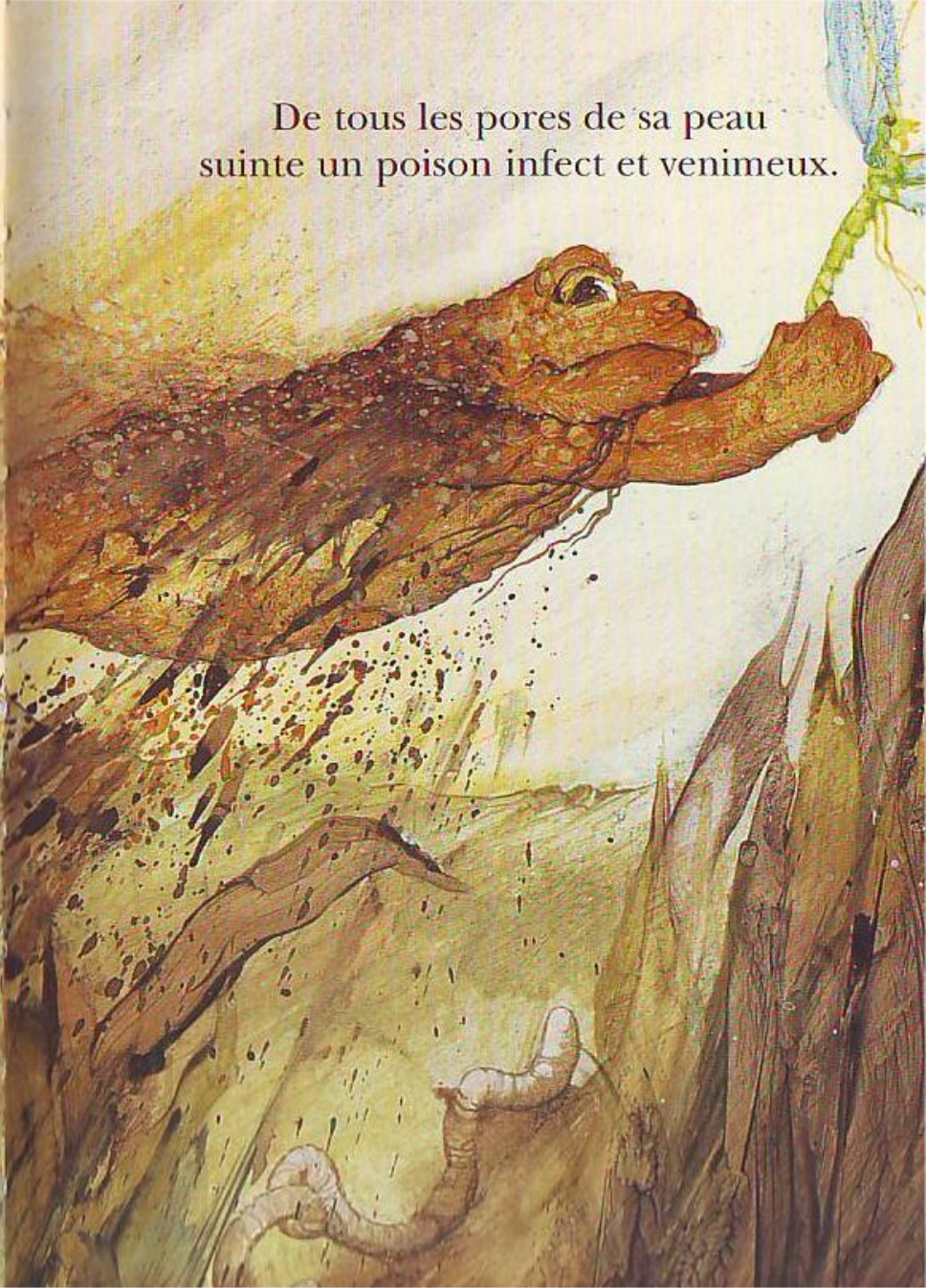


Il est couvert de verrues, de pustules,
tout tacheté de mouchetis, de saletés.

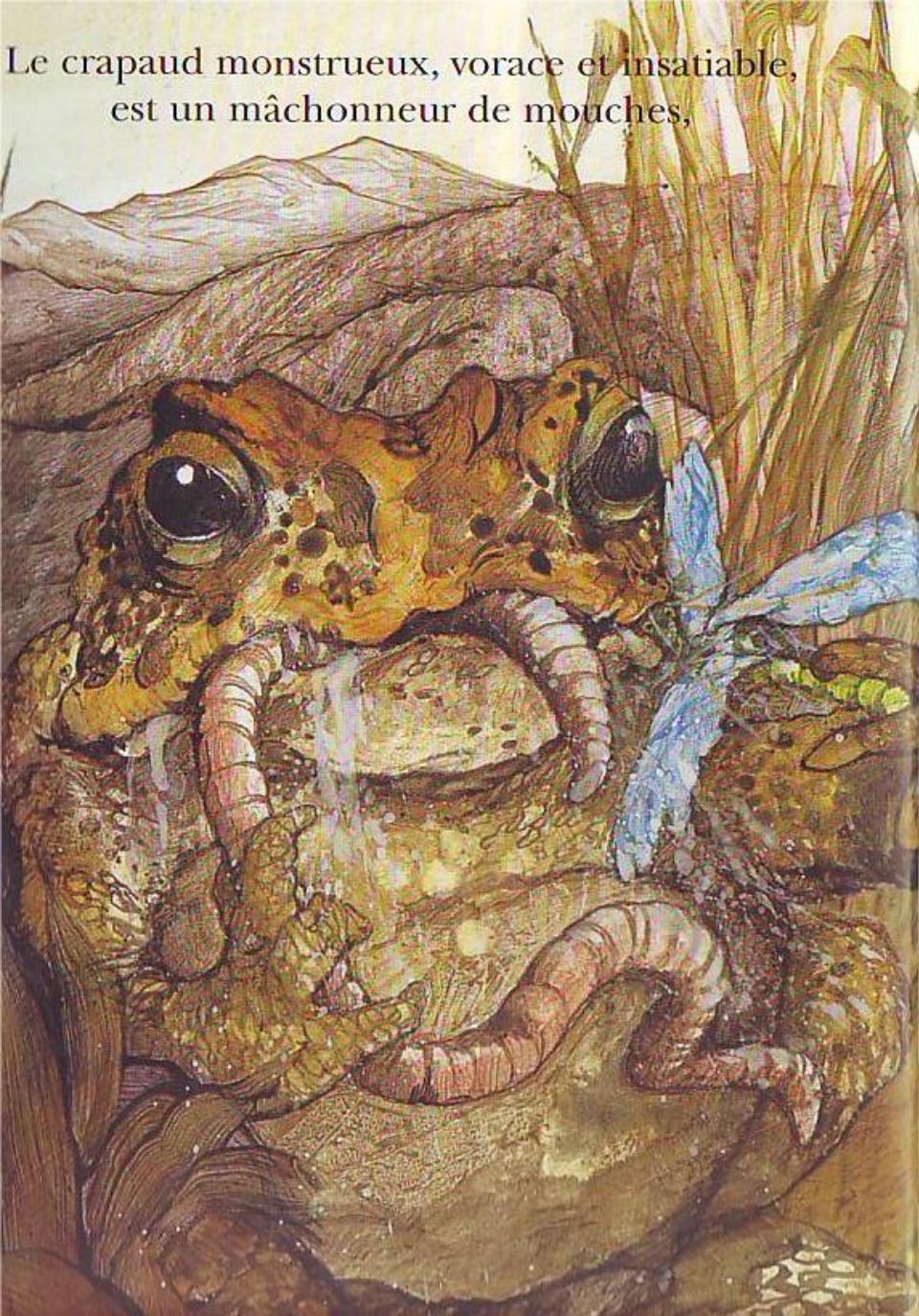




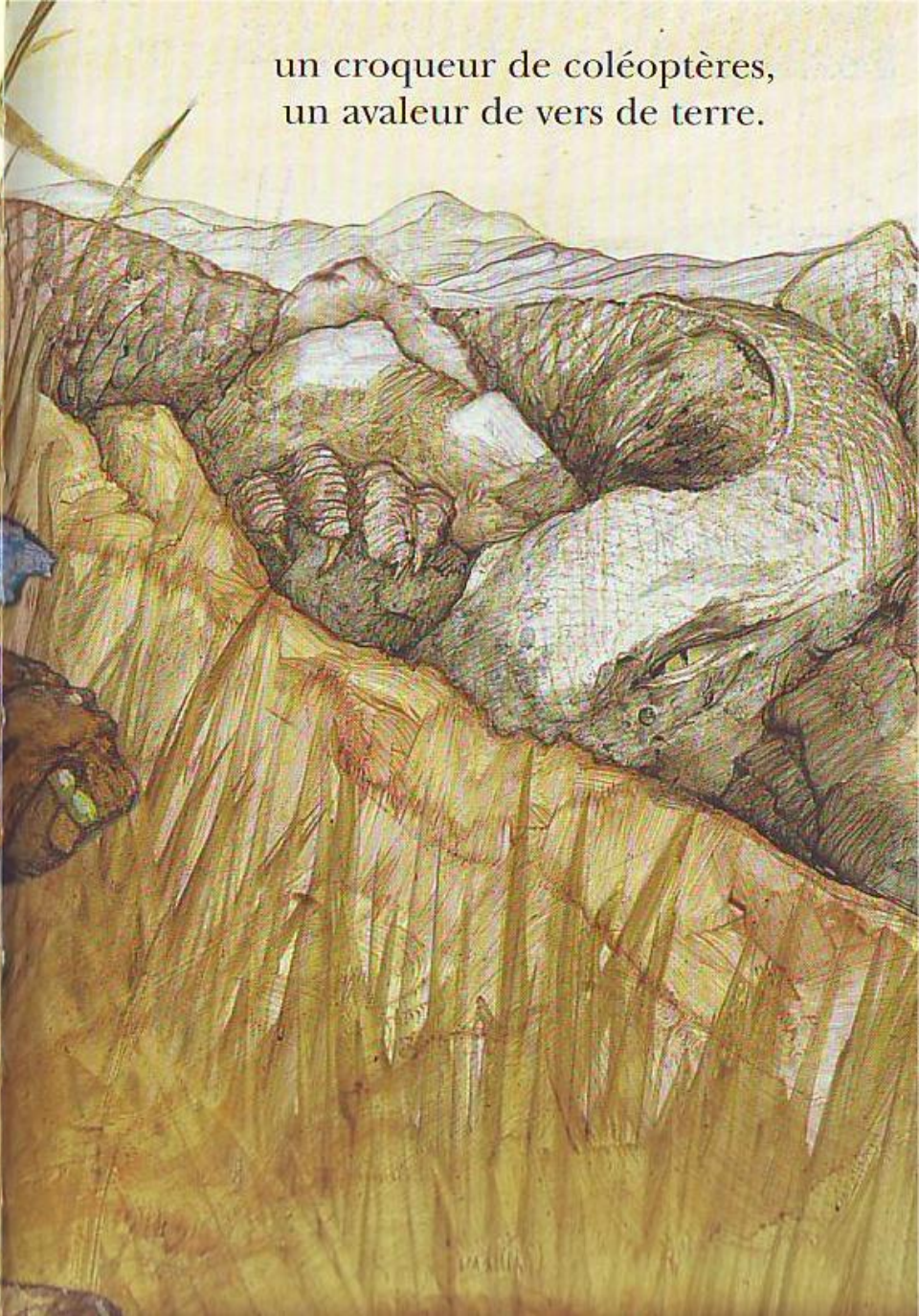
De tous les pores de sa peau
suinte un poison infect et venimeux.



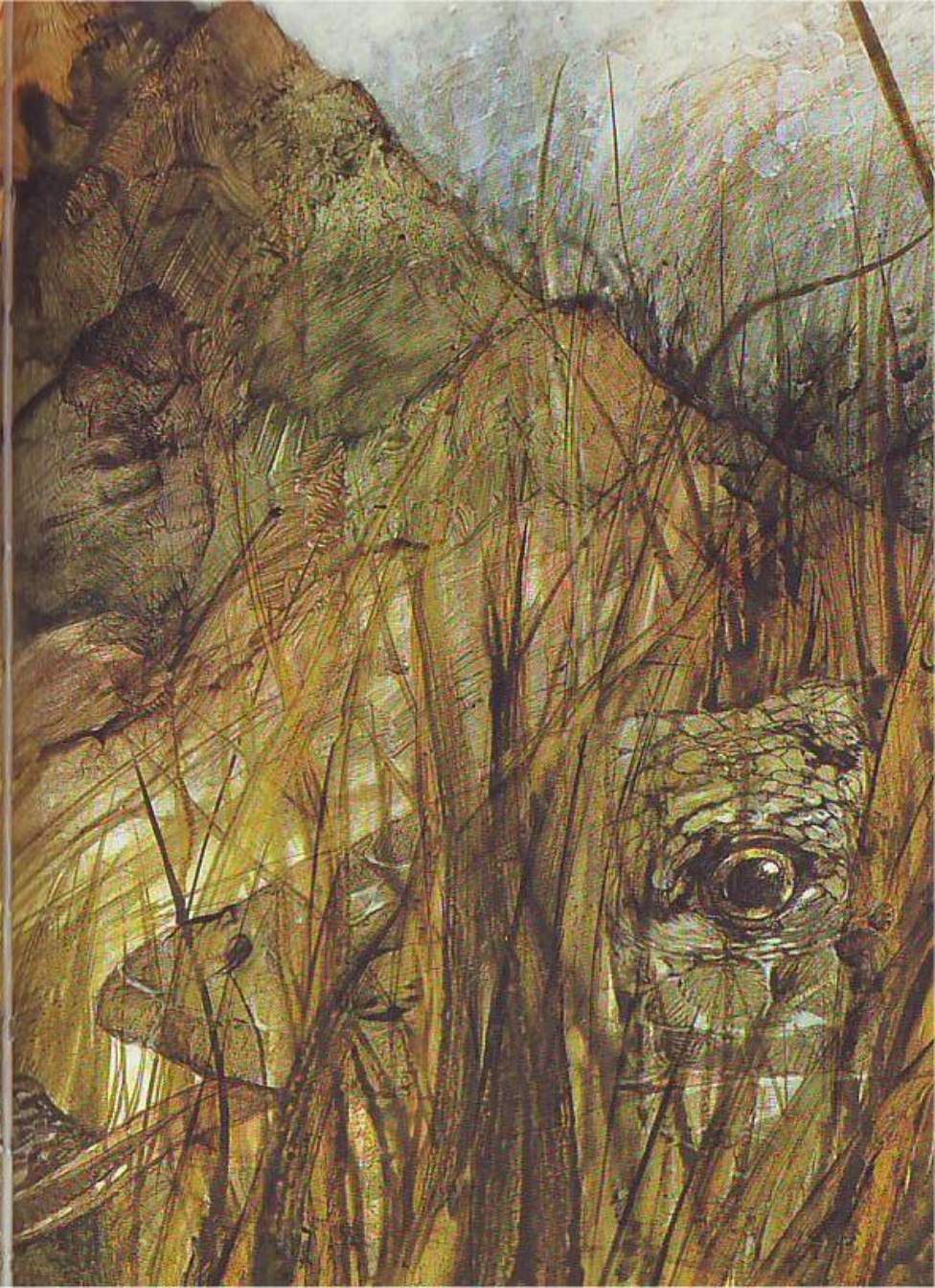
Le crapaud monstrueux, vorace et insatiable,
est un mâchonneur de mouches,



un croqueur de coléoptères,
un avaleur de vers de terre.



Il est malhabile et balourd, étourdi
et lent; il ne voit pas à trois pas.

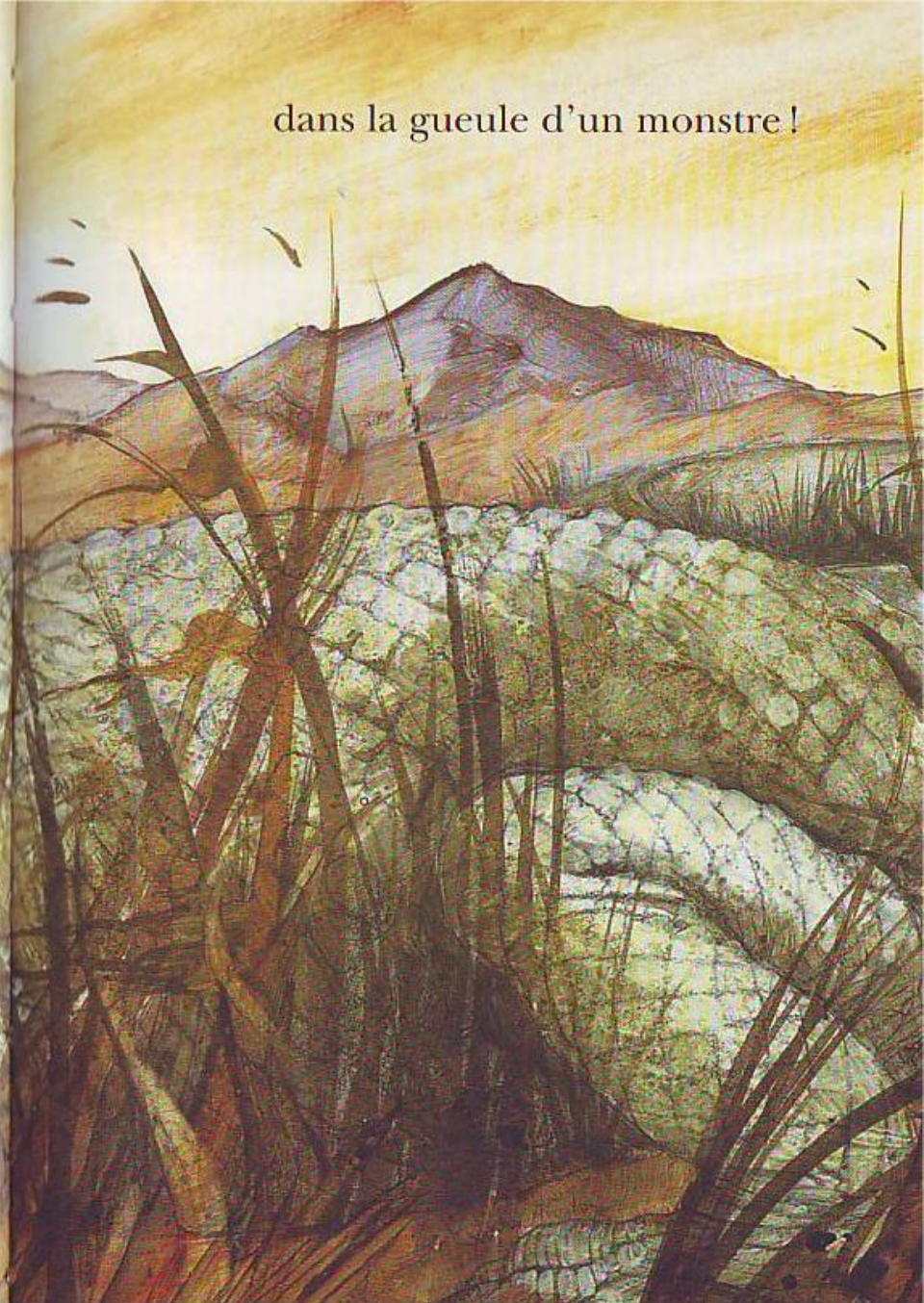


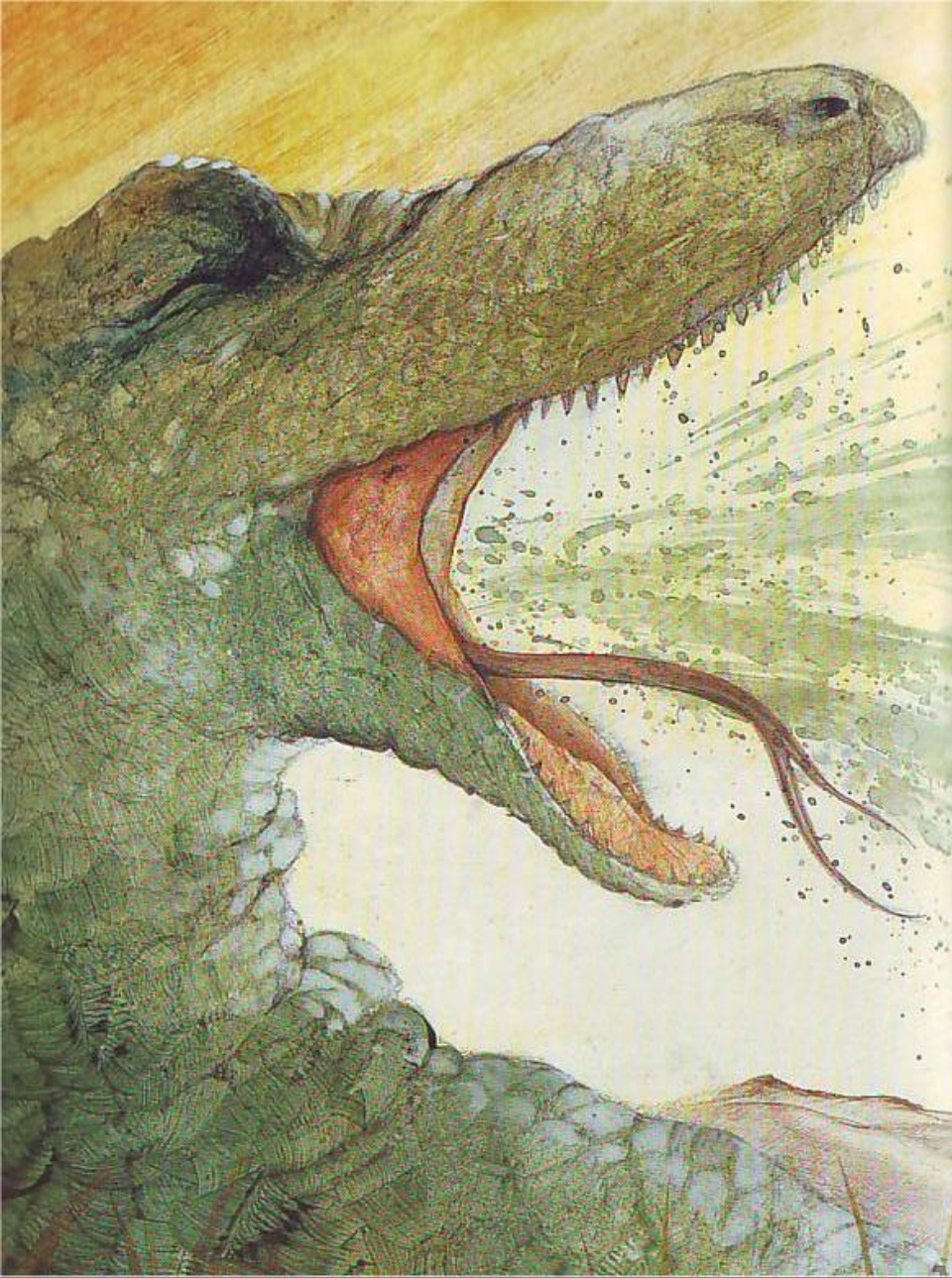
Il se dandine lourdement et, clignant
des yeux et battant des paupières,
tombe la tête la première





dans la gueule d'un monstre !

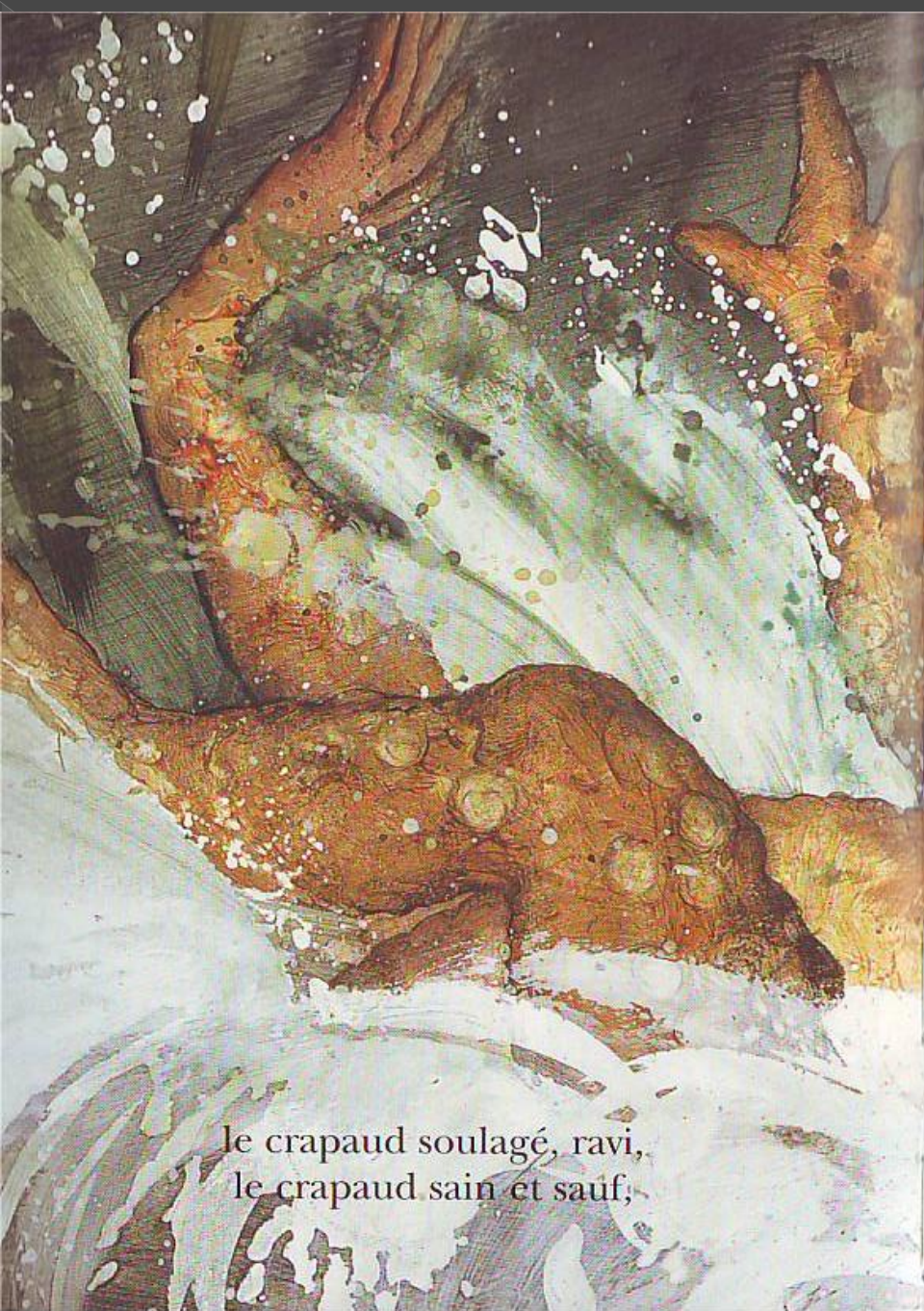




beurk!

rugit le monstre en
recrachant le crapaud,

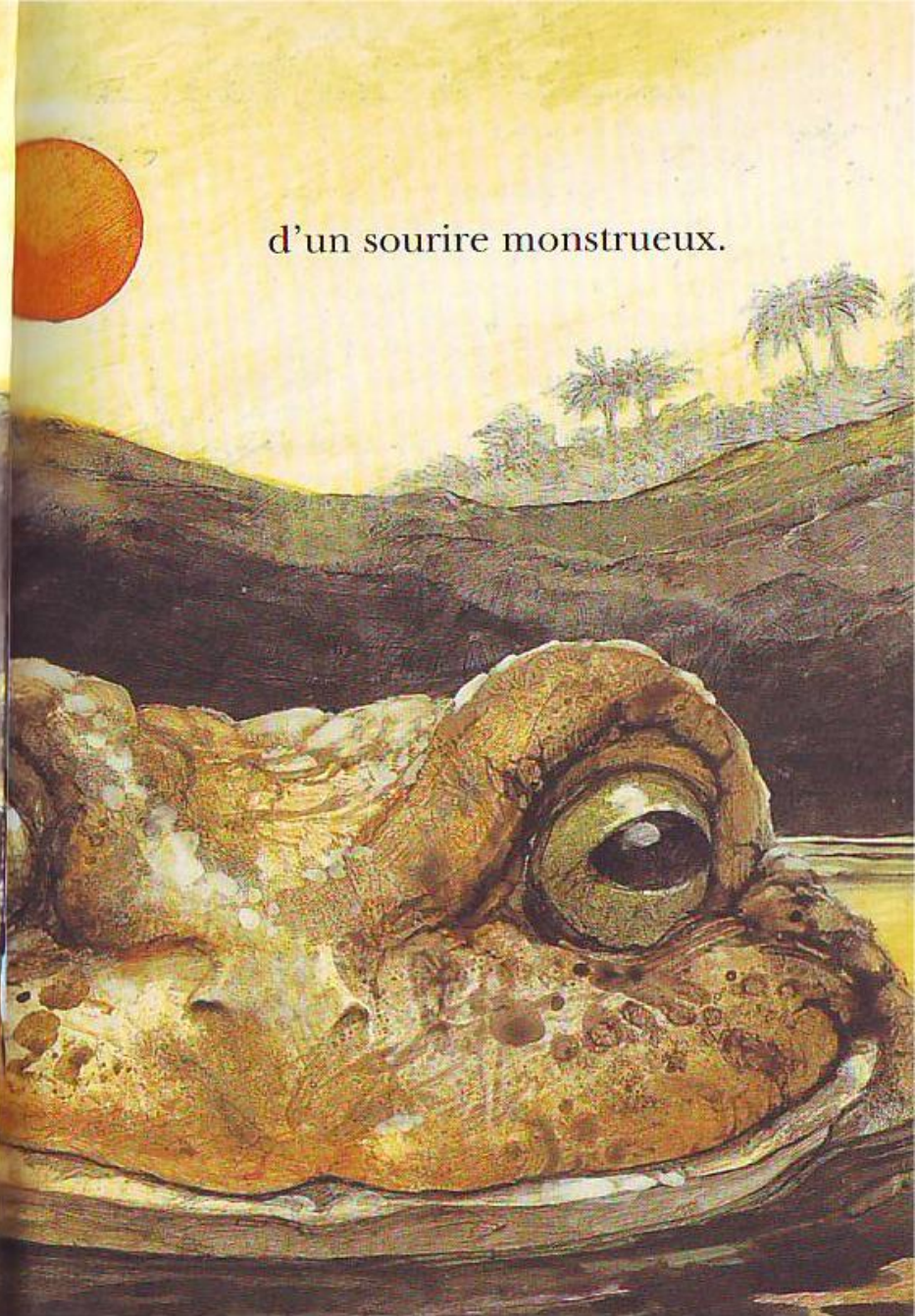
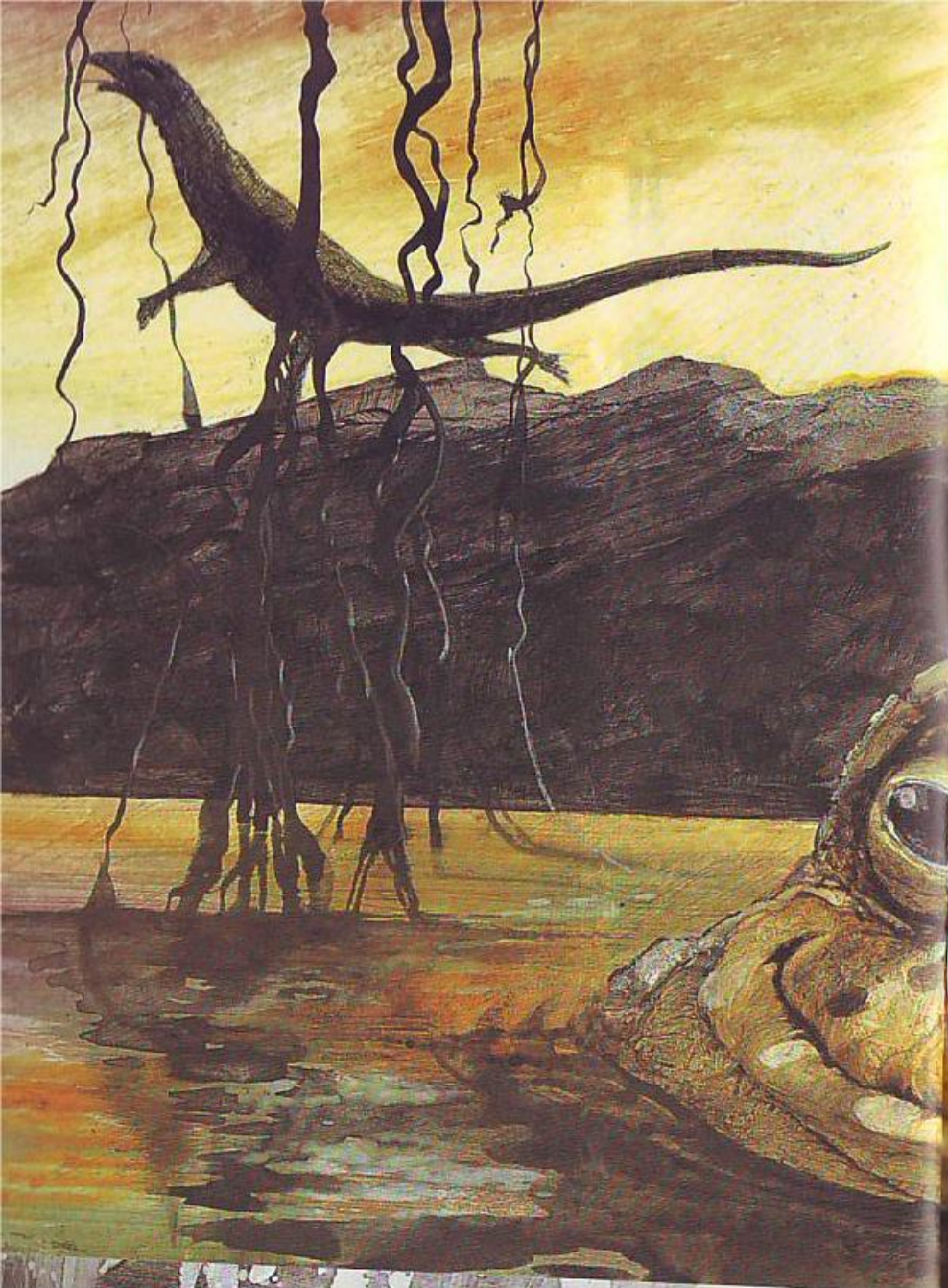




le crapaud soulagé, ravi,
le crapaud sain et sauf,



finallement très heureux,
le crapaud qui sourit



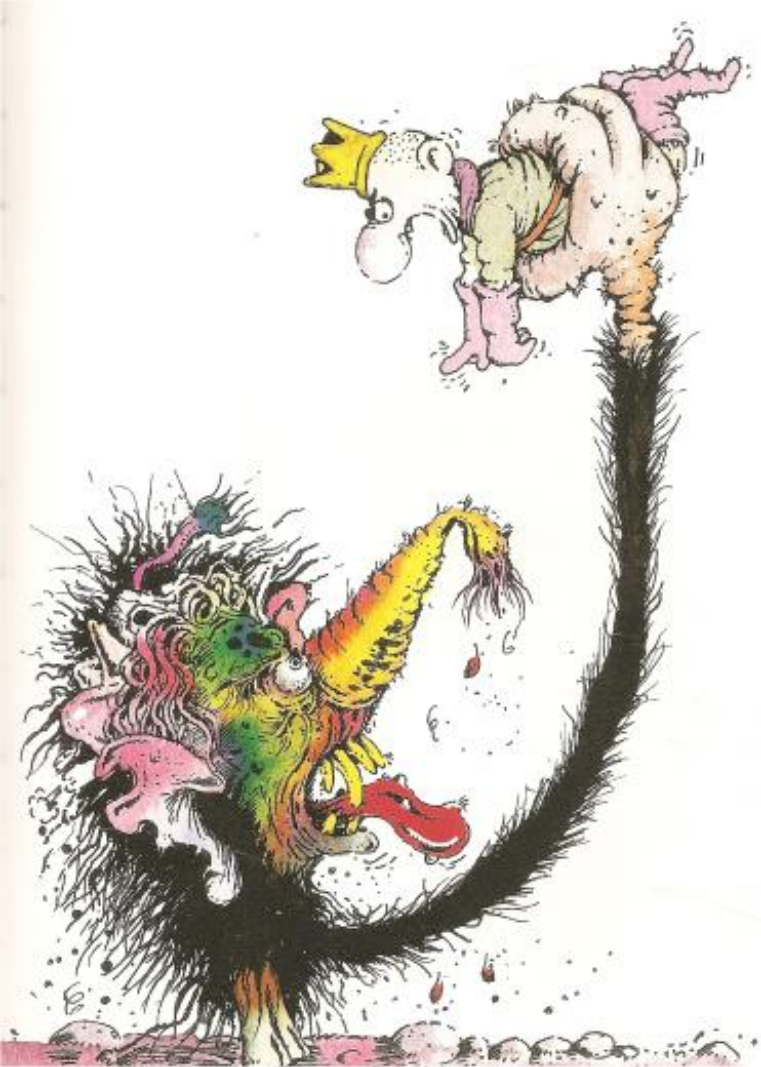
d'un sourire monstrueux.



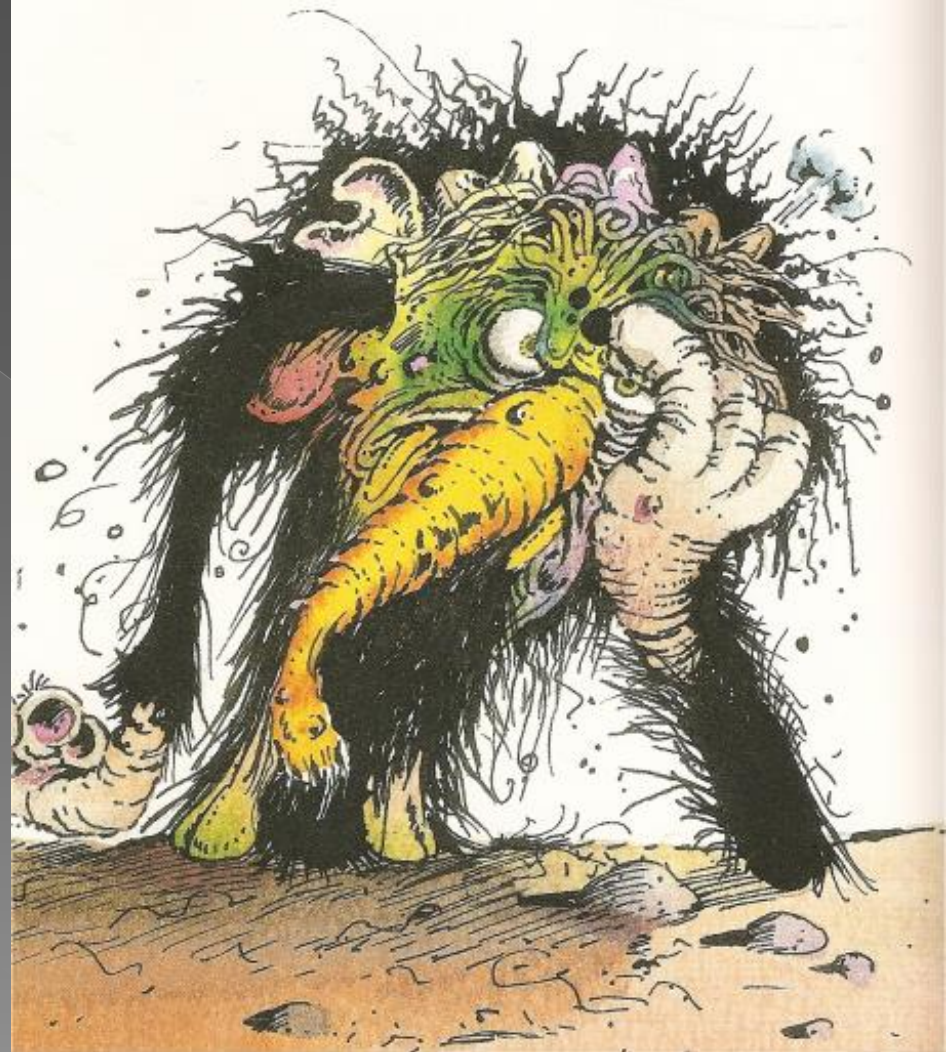
Henriette Bichonnier · Pef

Le monstre poilu





- Haha! s'écria le monstre, je vais te manger, mon petit lapin.
- Poil aux mains, dit Lucile.
- Quoi? dit le monstre.



– Ça, par exemple ! dit le monstre,
petite effrontée !

– Poil au nez ! dit Lucile.

Surpris, le monstre dut reconnaître
qu'il avait aussi des poils au nez, puisqu'il
était poilu partout. Mais comme il était
en colère, il menaça la fillette.

– Je vais t'apprendre, moi !

– Poil aux doigts, dit Lucile.



Le monstre a de ~~gr~~ grande sorcille.

Le monstre et véridieux

Le monstre et poilu.

Le monstre a de véru sur la langue.

Le monstre et gluant.

Le monstre et poilu. le monstre a des verrues sur sa
langue et sure son nez. le monstre et vert
le monstre et pestilentiel et nauséabond



JOIE
Heureux
Ravi
Sourire
Soulagé
Content

BOUTONS
Pustules
verrues

MALADROIT
Malhabile
Balourd
Étourdi

CRAPAUD
Ruth Brown

COLLANT
Visqueux
Gluant
poisseux

**MAUVAISE
ODEUR**
Puant
Nauséabond
Pestilentiel
Infect

**GROS
MANGEUR**
Vorace
Insatiable
« avaleur »

Un bon outil est...

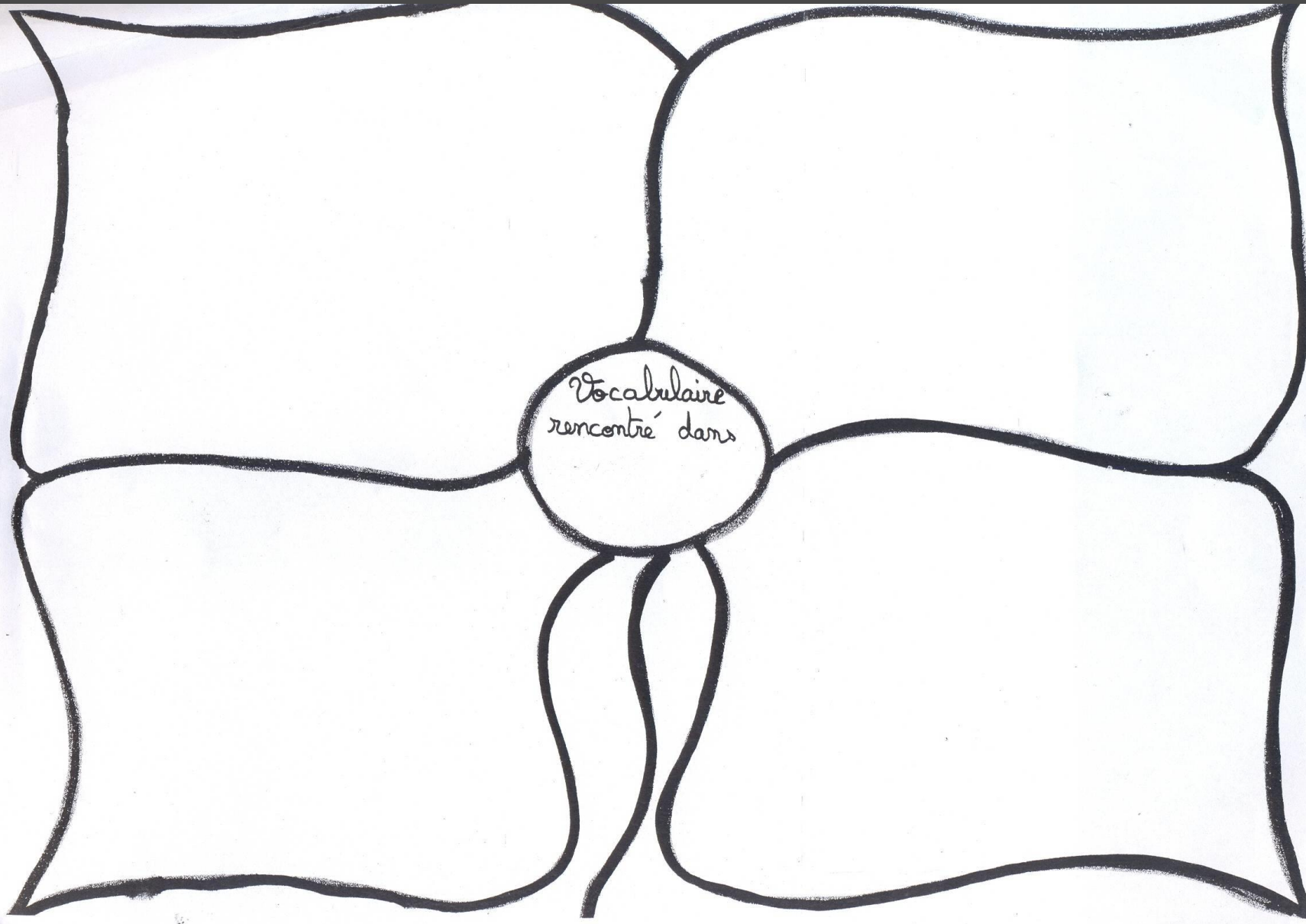
- ◉ facile à manipuler
 - ◉ récapitulatif (assez compact)
 - ◉ structurant
 - ◉ évolutif
-
- ◉ Son usage est régulier, voire ritualisé
-
- ◉ Objectifs : permettre la récapitulation, la mémorisation, la récupération, la réutilisation des mots.

Suivant les classes et les niveaux, on peut trouver :

- des imagiers, dictionnaires de classe ou autres**
- des affiches**
- des formes (constellation, fleur, escalier, échelle...)**

Le tout réuni dans des carnets, classeurs, grands cahiers, porte-vues...

Vocabulaire
rencontré dans



Avec les animaux

être rusé comme un renard : être malin
 être une poule mouillée : être peureux
 avoir une faim de loup : être affamé
 avoir des larmes de crocodile : avoir des grosses larmes
 il fait un froid de canard : il fait très froid
 dormir comme une momie : bien dormir
 il fait temps de chien : mauvais temps
 manger comme un cochon : manger rapidement
 avoir la chair de poule : avoir froid
 donner la langue au chat : vouloir la réponse

Avec le mot "cœur"

avoir le cœur sur la main : être généreux
 avoir le cœur d'artichaut : tomber facilement amoureux
 connaître par cœur : de mémoire
 avoir le cœur lavé : être malheureux
 être beau comme un cœur : être impignon
 rien est impossible d'impossible : quand on est courageux, la personne, loin du cœur : quand on voit plus
 avoir un cœur, on est plus amoureux
 aimer de tout son cœur : une fois avoir de sentiments
 avoir mal au cœur : aimer de tout son cœur
 faire le joli cœur : séduire
 le cœur du problème : c'est le principal, le centre

Vocabulaire
rencontré
dans les
expressions

Avec des fruits et légumes

- tomber dans les pommes : évanouir
- ramener sa fraise : se vanter
- les jambes en compote : avoir mal aux jambes
- porter ses fruits : avoir un résultat
- raconter des salades : raconter des mensonges
- mettre une pêche : donner un coup de poing
- avoir la pêche : être en forme
- ce n'est pas mes diplômes
ce n'est pas mes problèmes
- avoir une banane : avoir le sourire

ANIMAUX

Etre rusé comme un renard : être malin

Etre une poule mouillée : être peureux

Avoir une faim de loup : être affamé

Avoir des larmes de crocodile : faire semblant de pleurer pour obtenir quelque chose

Faire un froid de canard : faire très froid

Faire un temps de chien : faire un très mauvais temps

Dormir comme une marmotte : bien dormir

Manger comme un cochon : manger salement

Avoir la chair de poule : avoir froid

Donner sa langue au chat : vouloir la réponse

Avoir le cœur sur la main : être généreux

Avoir un cœur d'artichaut : tomber facilement amoureux

Connaitre par cœur : de mémoire

Avoir un cœur de pierre : ne pas avoir de sentiments

Avoir mal au cœur : avoir la nausée

Faire le joli cœur : séduire

Le cœur du problème : le principal, le centre du pb

A cœur vaillant, rien d'impossible : quand on est courageux, il n'y a rien d'impossible.

Vocabulaire des expressions

CŒUR

Tomber dans les pommes : s'évanouir

Avoir les pieds en compote : avoir mal aux pieds

Porter ses fruits : avoir des résultats

Raconter des salades : dire des mensonges

Avoir la pêche : être en forme

Ce n'est pas mes oignons : ce n'est pas mon problème (très familier)

Etre haut comme trois pommes : être petit

Couper la poire en deux : céder sur des points

FRUITS - LEGUMES

Cœur en fête – grand cœur – cœur de marbre – cœur sensible – cerises cœur de pigeon – de gaîté de cœur – au bord de la crise cardiaque – la bouche en cœur – bourreau de cœurs – avoir le cœur sur la main – qui tient à cœur – dire ce qu'on a sur le cœur – être au cœur de – en avoir le cœur net – avoir le cœur lourd – avoir le cœur léger – un cœur de pierre – un cœur de lion – jolie comme un cœur – avoir un cœur d'or – avoir le cœur brisé – avoir un haut le cœur – avoir le cœur sec – avoir le cœur tendre – aller au cœur de – avoir le cœur gros – un crève-cœur – avoir le cœur à rire – avoir le cœur serré – avoir un grand cœur – sans cœur – se lancer à cœur perdu – faire les jolis cœurs – avoir le cœur dur – avoir un cœur de glace – avoir du cœur à l'ouvrage – avoir le cœur en paix – avoir le cœur à pleurer – avoir le cœur plein de joie – avoir un cœur d'artichaut – avoir la rage au cœur – avoir le cœur à l'envers – dans le secret de son cœur – mon petit cœur – ça m'est resté sur le cœur – un fromage fait à cœur – avoir le cœur tout barbouillé – avoir le cœur dans les étoiles – prendre les choses à cœur – le cri du cœur – le cœur qui se serre – le cœur qui étouffe – le cœur qui se dilate – attraper la rage au cœur – le cœur qui fond de tendresse – le cœur qui saigne – le cœur qui soupire – le cœur qui se fend – le cœur qui se soulève – le cœur qui se glace – le cœur qui s'enflamme – le cœur qui se déchire – avoir des coups au cœur – laisser parler son cœur – écouter son cœur – porter quelqu'un dans son cœur – consentir de bon cœur – le compliment lui va droit au cœur – s'en donner à cœur joie – un sans cœur – la noblesse de cœur – des crève-cœur – un haut le cœur – n'avoir plus le cœur à rien – des affaires de cœur – le cœur me manque – faire contre mauvaise fortune bon cœur – à cœur vaillant rien d'impossible – serrer quelqu'un sur son cœur – une maladie de cœur – haut les cœurs

CŒUR

Générosité

Avoir le cœur sur la main
Avoir bon cœur
Avoir le cœur tendre
Avoir un cœur d'or
De bon cœur

Centre

Le cœur de l'hiver
Le cœur d'une ville
Le fromage fait à cœur

Amour

Une affaire de cœur
Avoir le cœur brisé
Faire le joli cœur
Avoir un cœur d'artichaut
De tout mon cœur

Franchise

En avoir le cœur net
A cœur ouvert

Energie, audace

Redonner du cœur
Mettre du cœur à l'ouvrage
Avoir la rage au cœur

Dureté

Un cœur sec
Un cœur de marbre
Un cœur de pierre
Être sans cœur

Mots déconstruits

troubler: présenter un sujet de façon élogieuse

mirable: auréole de lumière

casimereau: rigide au bord du trottoir

effrayant: étonnant

interloqué: surpris, étonné

puté: puté: quelqu'un de malin

traficant: bredouille

Vocabulaire rencontré

dans
rime avec
assassin
voisin

Langage policier

enquêter = suspecter = chercher = détecter = soupçonner =

parcourir = inspecter = explorer = fouiller =

espionner = fouiner

suspect

assassin

meurtre = crime

criminel = meurtrier

tuer

serial-killers

victime

coupable

indices = preuves

Mots qui indiquent la peur

fébrile: paralysé par la peur (statue) = figé

meurtre

frissonner

tuer

lâcher: avoir le souffle coupé

empoisonner

mort

les jambes molles

un corps sans vie

avoir la trouille = Pas avoir les chosettes

avoir la pousse = avoir le chair

de poule = trouillard

Mots empruntés à l'anglais

check-list: liste que l'on coche

short: pantalon très court

foot: sport qui vient du mot pied

driller: lancer des petits corps dans le ballon

pour qu'il rebondisse

shooter: tirer

skate: phase planche à roulette

serial-killers: tuer en série

apient: accélération en velle lat

tee-shirt

Mots découverts:

- vanter: présenter un objet de façon élogieuse
- éblouir: aveuglé de lumière
- carrière: rigole au bord du trottoir
- effarant: étonnant
- interlocuteur: étonné, surpris
- fute: malin
- bafoiller: bredouiller

Mots qui indiquent la peur

- paralysé par la peur (statue) = figé
- patruifié: meurtrier
- pedaler = souffle coupé
- tuer
- empoisonné
- crime
- frissonné
- ment
- les jambes molles
- un corps sans vie
- "avoir peur" = avoir de la trouille = les chocottes = la frousse
- avoir la chair de poule = trembler de peur

Vocabulaire rencontré dans Vain crime

Mots du genre policier:

- detective
- enquêter = suspecter = chercher = détecter
- suspect = soupçonner = farfouiller = inspecter
- assassin
- meurtre = crime
- criminel
- tuer
- victime
- coupable
- indices = preuves
- espionner = fouiller = espionner = fouiner

Mots empruntés à l'anglais

- check-list: liste que l'on coche
- short: pantalon très court
- foot: sport (viens du mot "pied")
- dribbler: donner des petits coups dans le ballon pour qu'il rebondisse
- shooter: tirer
- skate: planche à roulettes
- serial: tuer en série
- sprint: accélération à la proche du but
- tee-shirt:

Mots importants

joker - directeur -
M. Nol - Charles - cadoux
sortie - les épouses
la vie
marché - noir
retour - plaisir

Mots découverts

catadrome grand bouleversement
marché noir marché illégal
pacte accord signé entre plusieurs personnes
amarchie c'est le désordre dû à l'absence de règle
stock ensemble de marchandises
dangereux* bizarres
innovation idée nouvelle
hebdomadaire qui a lieu toutes les semaines

Vocabulaire
rencontré dans
"Joker"
S. Storgemster

Les synonymes

tealio - trois

stock = réserve

pacte = un accord

funch = énergie

à la rescousse = ~~aux~~ secours = aide

émotion	sentiment
la peur	l'amour
l'envie	la méchanceté
la tristesse	la jalousie
la rancune	la curiosité
le désespoir	la haine
la joie	

Emma

ESQ

Remard et Remard

à pas feutrés : sans faire de bruit

lisière : au bord

coquetantes; coquettes : le cri des poules

détonation : un bruit violent dû à une explosion

automneal : qui se passe à l'automne

buissement : petit bruit

Raletant : essoufflé

Le corbeau et le renard

alléché = attiré

tenir un langage : parler à quelqu'un

samage : le chant des oyeaux

phénix : oiseaux exceptionnels

foies de ces bois : les habitants de ces bois

proie : animal chassé

flatteur : qui dit des compliments

Zeit au dénom : flatteur grâce à celui qui l'écrase

confus : désolé

Vocabulaire
rencontré dans
le thème du
renard

La cigogne et le renard

mitonner : cuisiner, préparer

allégrement : avec joie beaucoup de joie

"son estomac crvait famine" : il avait faim

17

Les os et les muscles

articulation: Endroit du corps qui bouge

ligament: Tissu qui attache les os au niveau des articulations.

se contracter: Le muscle se raccourcit et se gonfle.

Tendon: Attache les muscles aux os

flexion: Le fait de se plier.

extension: Le fait de s'étendre

Les états de l'eau

évaporation: transformation de l'eau liquide en vapeur.

solidification: passage de l'état liquide à l'état solide.

fusion: passage de l'état solide à l'état liquide.

condensation: passage de l'état gazeux à l'état liquide.

ébullition: c'est quand l'eau est à 100°C et bout

Vocabulaire rencontré en Sciences

Le régime alimentaire des animaux

végétarien: ne mange que des végétaux

carnivore: se nourrit de viande

granivore: " " de graines

frugivore: " " de fruit

nectarivore: " " de nectar de fleurs

herbivore: " " d'herbes

piscivore: " " de poissons

insectivore: " " d'insectes

carnassien: " " de viande fraîche

charognard: " " de viande morte.

omnivore: " " de tout

La décomposition des arbres.

feuilles: arbres dont les feuilles ont un large limbe.

semi-fères: arbres qui ont des écailles ou des aiguilles.

persistants: arbres qui ne perdent pas leurs feuilles en automne.

caduques: arbres qui perdent leurs feuilles en automne.

Les os et les muscles

- articulation: endroit du corps qui bouge
- ligaments: tissu qui attache les os au niveau des articulations
- se contracter: le muscle se raccourcit et se gonfle
- tendon: attache les muscles aux os
- flexion: le fait de se plier
- extension: le fait de s'étendre



Le régime alimentaire des animaux

- végétarien: ne mange que des végétaux
- carnivore: se nourrit de viande
- omnivore: se nourrit de végétaux et de viande
- frugivore: // de fruits
- nectarivore: // de nectar de fleurs
- herbivore: // de plantes
- piscivore: // de poissons
- insectivore: // de insectes
- charognard: // de viande morte
- omnivore: // de tout

Vocabulaire rencontré en Sciences

Les états de l'eau

- évaporation: transformation de l'eau liquide en vapeur
- solidification: passage de l'état liquide à l'état solide
- fusion: passage de l'état solide à l'état liquide
- condensation: passage de l'état gazeux à l'état liquide
- ébullition: c'est quand l'eau est 100°C et bout

La découverte des arbres

- feuilles: arbres dont les feuilles ont un large limbe
- conifères: arbres qui ont des écailles ou des aiguilles
- persistants: arbres qui ne perdent pas leurs feuilles en automne
- caducues: arbres qui perdent leurs feuilles en automne

LA FORME FICHE

SUFFIXE -AGE

(action ou résultat de l'action)

jardinage	balayage	coloriage
ramassage	assemblage	repassage
modelage	démaquillage	affichage
gommage	massage	arbitrage
déblocage	grignotage	trucage,
lavage	sondage	décollage
.....

Réunion d'objets :

feuillage, plumage, branchage, dallage,

.....

Le préfixe -in peut prendre plusieurs formes

in-

inconfort
incapable
intolérant
inutile
indiscutable
insupportable
indigeste
inévitable
infaisable

im-

imprécis
impayé
impermeable
imbuvable
imprévu
imprudent
impitoyable
impopulaire

il-

illisible
illettré
illogique
illégal
illimité

ir-

irresponsable
irréalisable
irréel
Irrésistible

NOMS DE METIERS

ien /ienne

technicienne

esthéticienne

mécanicienne

mathématicienne

musicienne

.....

.....

eur / euse

serveur - serveuse

danseur - danseuse

coiffeur - coiffeuse

chanteur - chanteuse

nageur - nageuse

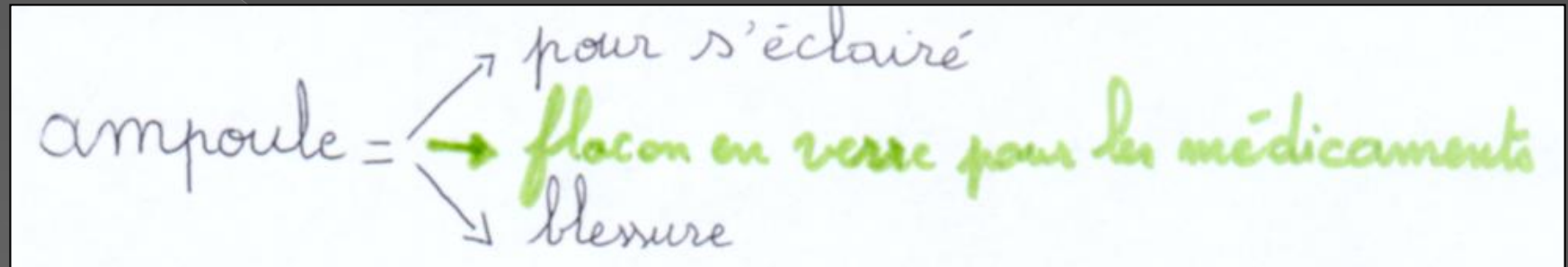
.....

.....

ISTE : *spécialiste, documentaliste, archiviste, dentiste*

.....

Figuration de la polysémie



ampoule nom féminin. **1.** Une ampoule, c'est une boule de verre que l'on met dans une lampe et qui sert à éclairer. **2.** Une ampoule, c'est une petite poche remplie de liquide qui se forme sous la peau et qui fait mal.

*Le Robert
Benjamin*

CP-CE1

champ lexical

Artère
Veine
Oreillette
Ventricule
Palpitation
Battement
Pulsation
Greffe

Sang
Cavité
Aorte

Amour
Passion

synonymes

Palpitant (familier)

Suivant le contexte pour les sens figurés :
Ex: cœur d'une ville/périphérie

antonymes

champ sémantique

Sens propre
1/ Organe thoracique creux et musculaire, de forme ovoïde, qui est le principal organe de la circulation du sang.
2/ Poitrine
3/ Estomac
Sens spécialisés
1/ Forme
2/ Partie centrale d'une chose
3/ **Ganterie**: Petit morceau de cuir cousu en bas de la fente du gant, dans la main.
4/ **Jeux**: Une des quatre couleurs du jeu de cartes
5/ **Horlogerie**: pièce qui dégage la détente la sonnerie
Symbole de l'affectivité
Siège des sentiments, des pensées intimes, des élans
Amour, passion, bonté, courage, mémoire

étymologie, emprunts

Du latin : *cor, cordis, coeur*
Du grec : *cardia* : qui a rapport avec le coeur

expressions

Amour-charme
Si le cœur t'en dit
Être sans cœur
Du fond du cœur
De tout mon cœur
Avoir bon cœur
L'intelligence du cœur
Une affaire de cœur
Avoir le cœur brisé
Le cri du cœur
Porter quelqu'un dans son cœur
De bon cœur
Faire le joli cœur
La bouche en cœur

Mémoire
Savoir par cœur
Centre
le cœur de l'hiver
Le fromage fait à cœur
Le cœur d'une ville
Courage
Je n'ai pas le cœur à ça
Mettre du cœur à l'ouvrage
Chirurgie
A cœur ouvert
Jeu de cartes
As de cœur

CŒUR
nom masculin

COR-
Coronaire
Cordial

CARDIA-
Cardiaque
Cardiologue
Cardio-vasculaire
Péricarde
Endocarde
Myocarde...

CŒUR
Eccœurement

Choeur

Un attrape-cœur
Un sans-coeur

homonymes

mots composés

famille de mots dérivation

Résonance personnelle, collective, culturelle

« Rodrigue, as-tu du cœur ».
Corneille
« Le cœur a ses raisons que la raison ne connaît point ».
Pascal
« Les grandes pensées viennent du cœur ».
Vauvenargues
« Ah, frappe toi le coeur, c'est là qu'est le génie ».
Musset
Proverbe:
Faire contre mauvaise fortune bon coeur

champ sémantique

Sens propre

1/ Organe thoracique creux et musculaire, de forme ovoïde, qui est le principal organe de la circulation du sang.

2/ Poitrine

3/ Estomac

Sens spécialisés

1/ Forme

2/ Partie centrale d'une chose

3/ Ganterie: Petit morceau de cuir cousu en bas de la fente du gant, dans la main.

4/ Jeux: Une des quatre couleurs du jeu de cartes

5/ Horlogerie: pièce qui dégage la détente la sonnerie

Symbole de l'affectivité

Siège des sentiments, des pensées intimes, des élans

Amour, passion, bonté, courage, mémoire

Amour

Passion

coeur

Franchise	Amour-charme	Mémoire
En avoir le cœur net	Si le cœur t'en dit	Savoir par cœur
A cœur ouvert	Être sans cœur	Centre
Energie, audace	Du fond du cœur	le cœur de l'hiver
Redonner du cœur	De tout mon cœur	Le fromage fait à cœur
Avoir la rage au cœur	Avoir bon cœur	Le cœur d'une ville
Estomac	L'intelligence du cœur	Courage
Des hauts le cœur	Une affaire de cœur	Je n'ai pas le cœur à ça
Avoir mal au cœur	Avoir le cœur brisé	Mettre du cœur à l'ouvrage
	Le cri du cœur	Chirurgie
	Porter quelqu'un dans son cœur	A cœur ouvert
	De bon cœur	Jeu de cartes
	Faire le joli cœur	As de cœur
	La bouche en cœur	

Expressions autour du mot *cœur*

Résonance personnelle, collective, culturelle

« Rodrigue, as-tu du cœur ».

Corneille

« Le cœur a ses raisons
que la raison ne connaît point ».

Pascal

« Les grandes pensées viennent du cœur ».

Vauvenargues

« Ah, frappe toi le cœur,
c'est là qu'est le génie ».

Musset

Proverbe:

Faire contre mauvaise fortune bon cœur

Champ sémantique

1- extrémité supérieure du corps
- boîte crânienne en particulier
(avoir mal à la tête) - partie supérieure du crâne où poussent les cheveux (sortir tête nue) - traits du visage (il en fait une tête!)
2- Ensemble des facultés mentales (intelligence : se creuser la tête ; raison, perdre la tête; volonté : tenir tête ; imagination : des rêves en tête) personne ou groupe qui dirige : la tête pensante. 3- personne 10 € pa tête ; animal (tête de bétail)

Sens spécialisés

1- partie sup. ou antérieure de qqch: tête d'un arbre, tête d'un train. Militaire: élément le plus avancé : tête de pont. TECH : partie sup. d'un objet tête de clou

Expressions avec des verbes

se mettre martel en tête, se creuser la tête, avoir une bonne tête, ne pas avoir de tête, perdre la tête, tenir tête, tourner la tête à qq, faire la tête, avoir la tête sur les épaules, ne rien avoir dans la tête, gagner d'une tête, tête de linotte, tête en l'air, réclamer la tête de qq, être tombé sur la tête,...

tête

Mots composés

tête-à-queue
tête-à-tête
tête-bêche

Expressions avec des adjectifs

Garder la tête froide,
réfléchir à tête reposée,
être une tête brûlée,
avoir la tête vide, avoir la tête lourde...

têtard
têtu
têtière
entêté
entêtement
étêter

mots de la famille

Etymologie

Du bas latin testa, crâne, du latin, testa, pot en terre cuite, carapace

Autres expressions

tête de série, tête nucléaire, tête de lecture, tête chercheuse, voix de tête
...

Champ sémantique

1- extrémité supérieure du corps
- boîte crânienne en particulier
(*avoir mal à la tête*) - partie supérieure du crâne où poussent les cheveux (*sortir tête nue*) - traits du visage (*il en fait une tête!*)

2- Ensemble des facultés mentales (intelligence : *se creuser la tête* ; raison, *perdre la tête*; volonté : *tenir tête* ; imagination : des *rêves en tête*) personne ou groupe qui dirige : *la tête pensante*. 3- personne *10 € pa tête* ; animal (*tête de bétail*)

Sens spécialisés
1- partie sup. ou antérieure de qqch: *tête d'un arbre, tête d'un train*. Militaire: élément le plus avancé : *tête de pont*. TECH : partie sup. d'un objet *tête de clou*

tête

P
qq, fa
ne rien av
tête, tête de
réclamer la tête
sur la tête,...

Champ sémantique du mot *tête*

ent le plus avancé
de pont. TECH :
e sup. d'un objet
le clou

Expressions avec des verbes

*se mettre martel en tête,
se creuser la tête, avoir une
bonne tête, ne pas avoir de tête,
perdre la tête, tenir tête, tourner la tête à
qq, faire la tête, avoir la tête sur les épaules
ne rien avoir dans la tête, gagner d'une
tête, tête de linotte, tête en l'air,
réclamer la tête de qq, être tombé
sur la tête,...*

Expressions avec des adjectifs

*Garder la tête froide,
réfléchir à tête reposée,
être une tête brûlée,
avoir la tête vide, avoir la tête
lourde...*

ymologie

Du bas latin
esta, crâne,
du latin, testa,
not en terre

Autres expressions

*tête de série, tête nucléaire,
tête de lecture, tête
chercheuse, voix de tête*

...

Caractères

joyeux, gai, *heureuse*

triste, malheureux, accablé, désespéré, abattu,

piteux, honteux, discret, *dépit* solitaire, timide

courageux, *brave*

énervé, exaspéré, *colérique* - mécontente -
furieux - *énragée*
tyrannique, autoritaire, *sévère*

romantique, sentimental, *amoureux*

violent, bagarreur, *cruel* - *brutal* - *méchante*

moqueur, enquiquineur

têtu,

rusé, malin,

Les Mots que j'aime

élixir - *impudibulum* - *cucurbitacées* - *Palombes*
strychnine - *bobinette* - à tire d'ailes -

Ce n'est pas seulement au grain qu'il faut veiller, mais à la récolte. Celle des mots est vivace et belle, aujourd'hui comme hier.

En ce domaine, vigilance n'est pas prudence mais œil vif sur les merveilles déployées. Etre vigile : rêver les yeux ouverts et faire de l'immense moisson de petites et grandes phrases que nous nommons littérature et poésie, un magasin magique pour les amoureux du langage.

Alain REY

Comment travailler une notion ?

Exemple sur la polysémie

La polysémie en GS

“Je mets des feuilles dans mon sac”

Annie Modestin, Ecole Dolto, Nîmes

Groupe lexique Nîmes.

Séances 1 et 2

Continuer à observer les feuilles et développer des champs lexicaux autour des termes :

- la provenance des deux : élément naturel // fabriqué par l'homme
- la forme // le format : on dira de la feuille d'arbre qu'elle est *arrondie, allongée, en aiguille, dentelée...* // la feuille de papier peut être *carrée, rectangulaire...*
- la taille, la famille : *simples, composées* pour les feuilles d'arbre
- la couleur : *rouge foncé, lie-de-vin, bordeaux* // *unie, quadrillée*
- le toucher/ le grain : *lisse, duveteuse, nervurée...*
- la fonction : *nécessaire à l'arbre* // *sert à laisser une trace*

Séance 3 : réemploi : installer les feuilles observées au centre de la table. Un enfant choisit mentalement une feuille ; les autres doivent le questionner pour la découvrir.

“Est-ce que ta feuille sert à écrire ?” Est-ce qu’elle est rouge foncé ? Est-ce qu’elle est dentelée”...

Séance 4 : apporter trois sacs en papier en classe.

Discuter à partir des propositions des enfants :

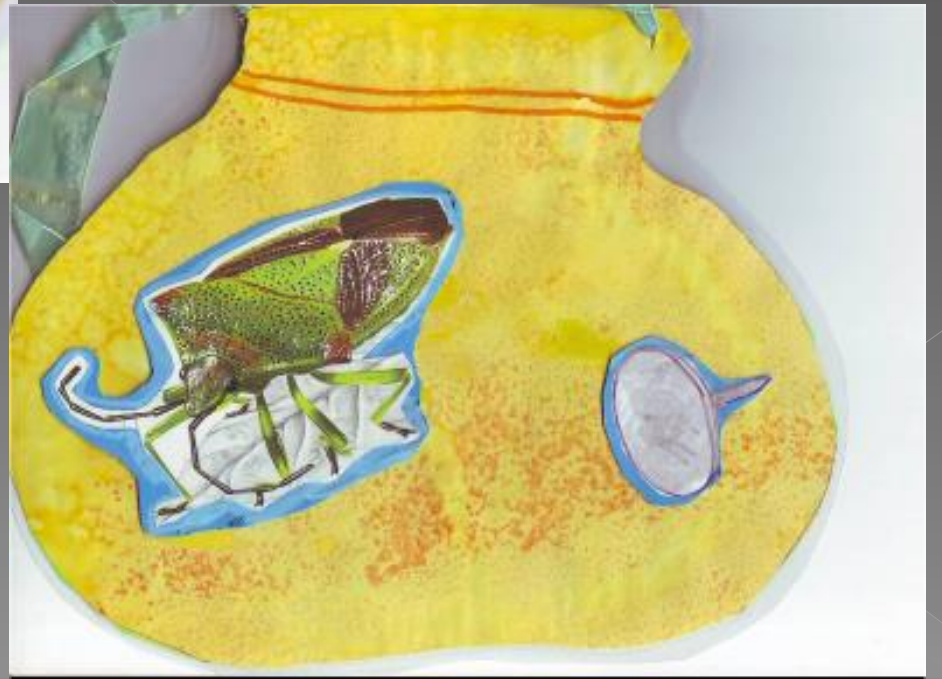
-Un enfant propose « pomme » : « Les pommes sont pas toutes pareilles ; y en a des rouges, des vertes et des jaunes »

- Un autre « poney » : « Un poney et un cheval, ça se ressemble mais c'est pas pareil »

Pour débloquer, faire une proposition : « glace » et laisser les enfants explorer les différents sens.









Glace à manger,
glace à se regarder
et glace à patiner
dans mon sac
j'en ai mis 3.



Feuille d'arbre et feuille de papier
Dans mon sac, j'en ai mis deux

Souris d'ordinateur et souris des champs
Dans mon sac, j'en ai mis deux.

Aiguille à coudre, aiguille de sapin, aiguille à tricoter,
aiguille d'horloge,
Dans mon sac, j'en ai mis quatre.

Prolongement : jeu de memory (par ateliers).

But : retrouver les deux ou trois cartes qui ont en commun le même mot. Pour gagner, il faut les retourner sur la table”

Tout au long de l’année, d’autres mots surgiront à l’occasion d’activités diverses : augmenter le nombre de cartes du jeu.

LA POLYSEMIE

AU CE1

Bruno Arcangioli
– Ecole Marie Soboul
Nîmes

- OBJECTIFS** : – Décloisonner les activités de lexique.
– Travailler la notion de polysémie de façon transversale
- DURÉE** : Séquence de 4 (ou 5) séances.

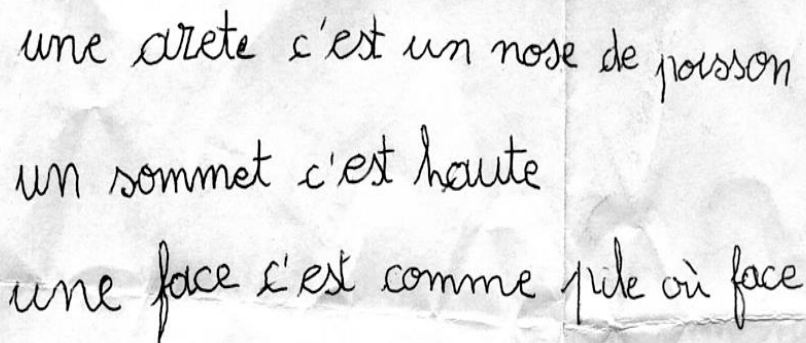
Séance 1

Demander aux élèves de compléter trois phrases. L'objectif, à ce moment, n'est pas d'aboutir à une définition précise, mais d'éprouver les connaissances de chacun sur les trois termes proposés.

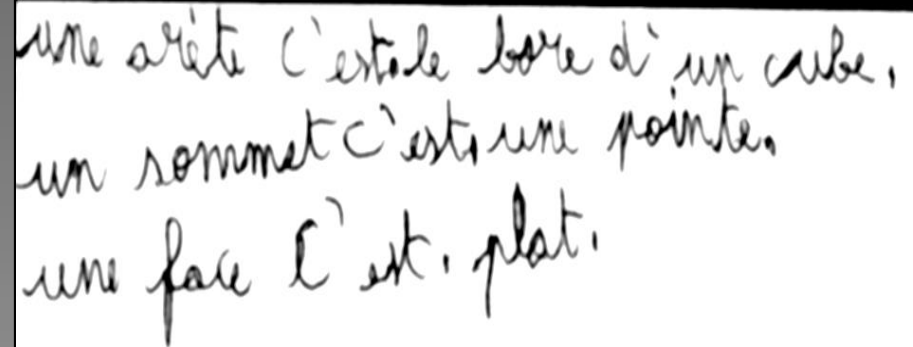
Une arête c'est.....

Un sommet c'est

Une face c'est



une arête c'est un nose de poisson
un sommet c'est haute
une face c'est comme pile ou face



une arête c'est le bord d'un cube,
un sommet c'est une pointe,
une face c'est plat.

Séance 2

Le guide de haute montagne, Jacques Balmat, 24 ans et le médecin Michel Paccard, 29 ans, ont été les premiers à réussir l'ascension du mont Blanc.

Un vent terrible se déchaînait en rafales sur les cimes. Les deux hommes se suivaient et approchaient du but.

Une dernière grande arête rocheuse restait à gravir. Balmat fit une pause. Sa respiration était courte. Le sommet était juste au-dessus d'eux. Paccard, lui aussi, était à la peine et s'arrêtait souvent. Ils ne se parlaient plus, économisaient leurs forces, leur souffle. Cette face du mont Blanc était très dure : elle offrait l'avantage grâce son arête mince d'éviter le piège des avalanches mais elle était tellement plus périlleuse que la face italienne.

Maintenant, la nuit approchait ; il fallait trouver un lieu où passer la nuit. Mais les deux hommes ne voyaient rien : pas de rocher où s'accrocher. Il leur fallut continuer, pas après pas, sans tenir compte de la brûlure des poumons ni du poids de leurs jambes.

Continuer toujours. Dans la souffrance. Jusqu'au moment où ils purent s'arrêter, ouvrir les bras face à l'immensité qui se déployait au-dessous d'eux. Ils avaient conquis le mont Blanc. C'était le 8 août 1786.



Séance 2 (suite)

Arête :

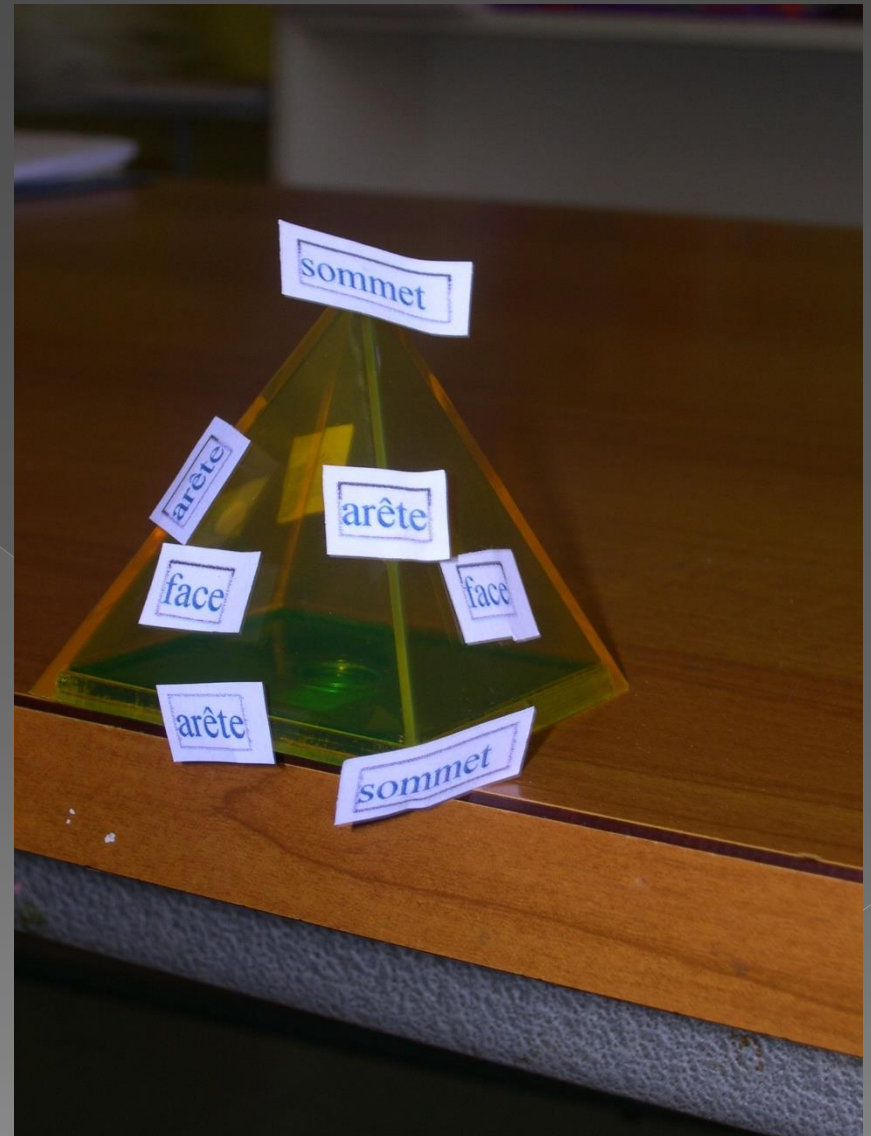
1- Os des poissons. 2- C'est le bord d'une forme (cube, pyramide), qui sépare les faces.

Sommet :

1- C'est le point le plus haut. 2- C'est le coin d'une forme, au bout de l'arête.

Face :

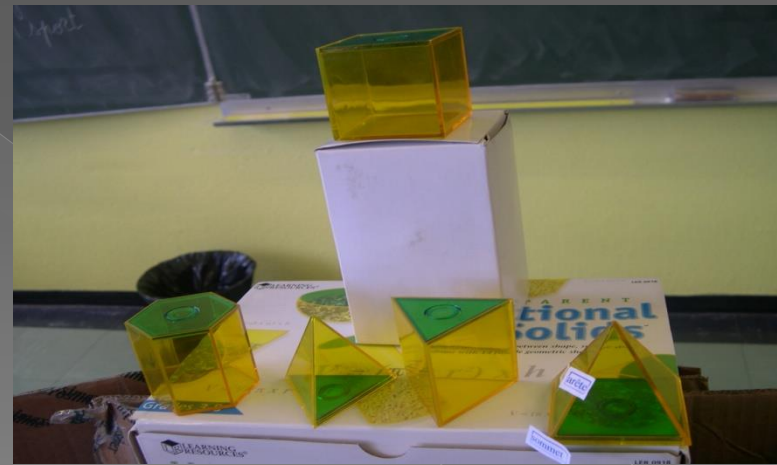
1- C'est le côté de quelque chose, d'une montagne, d'un visage. 2- C'est la partie plate d'une forme (cube ou pièce).



Séance 3

Proposer une collection de polyèdres en plastique ou en bois. Donner la consigne : « Choisissez un solide. Écrivez un “message” à votre coéquipier lui permettant de deviner quel est le solide choisi dans une collection, sans le nommer directement. » (Pour favoriser le réinvestissement du vocabulaire travaillé, le choix des solides proposés doit comporter des polyèdres ayant un nombre identique de faces, d’arêtes ou de sommets.

Exemple de production d’élève :

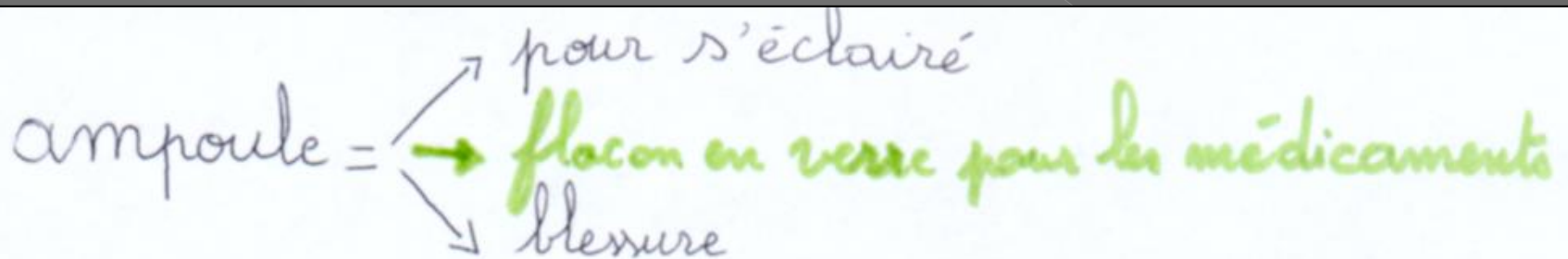


Ma forme a 12 arêtes 8 sommets 6 faces

Séance 4 : séance de réinvestissement

- On demande aux élèves de proposer une liste de mots pouvant avoir plusieurs sens : air, bouton, piste, verre, ampoule, ligne, radio, ...

* A partir de ce corpus, demander de lister les différents sens connus d'un ou de plusieurs termes.

ampoule = 

- pour s'éclairer
- flacon en verre pour les médicaments
- blessure

* Une 5ème séance, plus ludique peut être proposée, où les élèves sont amenés à illustrer de façon humoristique différents sens d'un même mot.

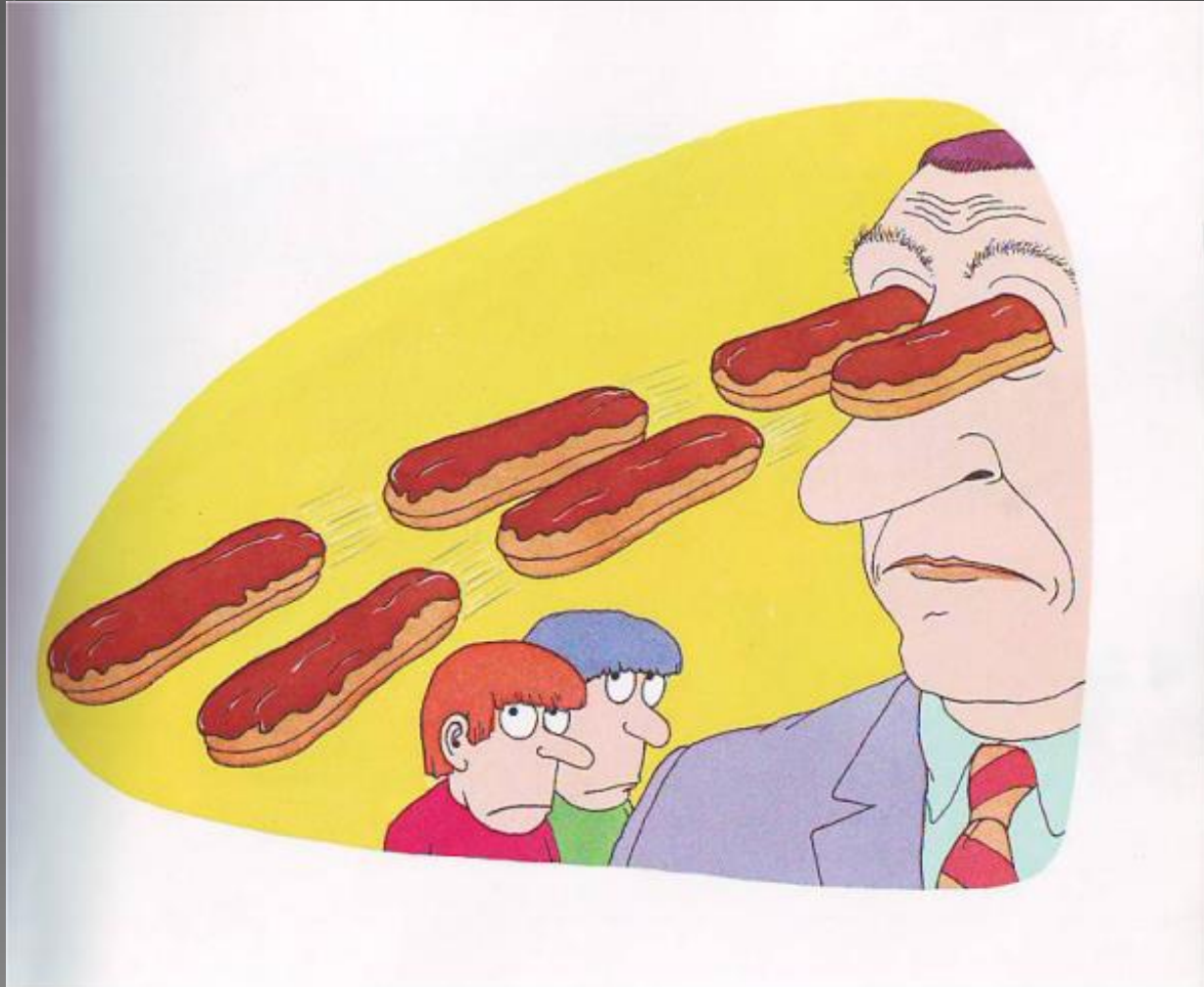


J'ai changé mes verres de lunettes

Je paie avec une pièce.

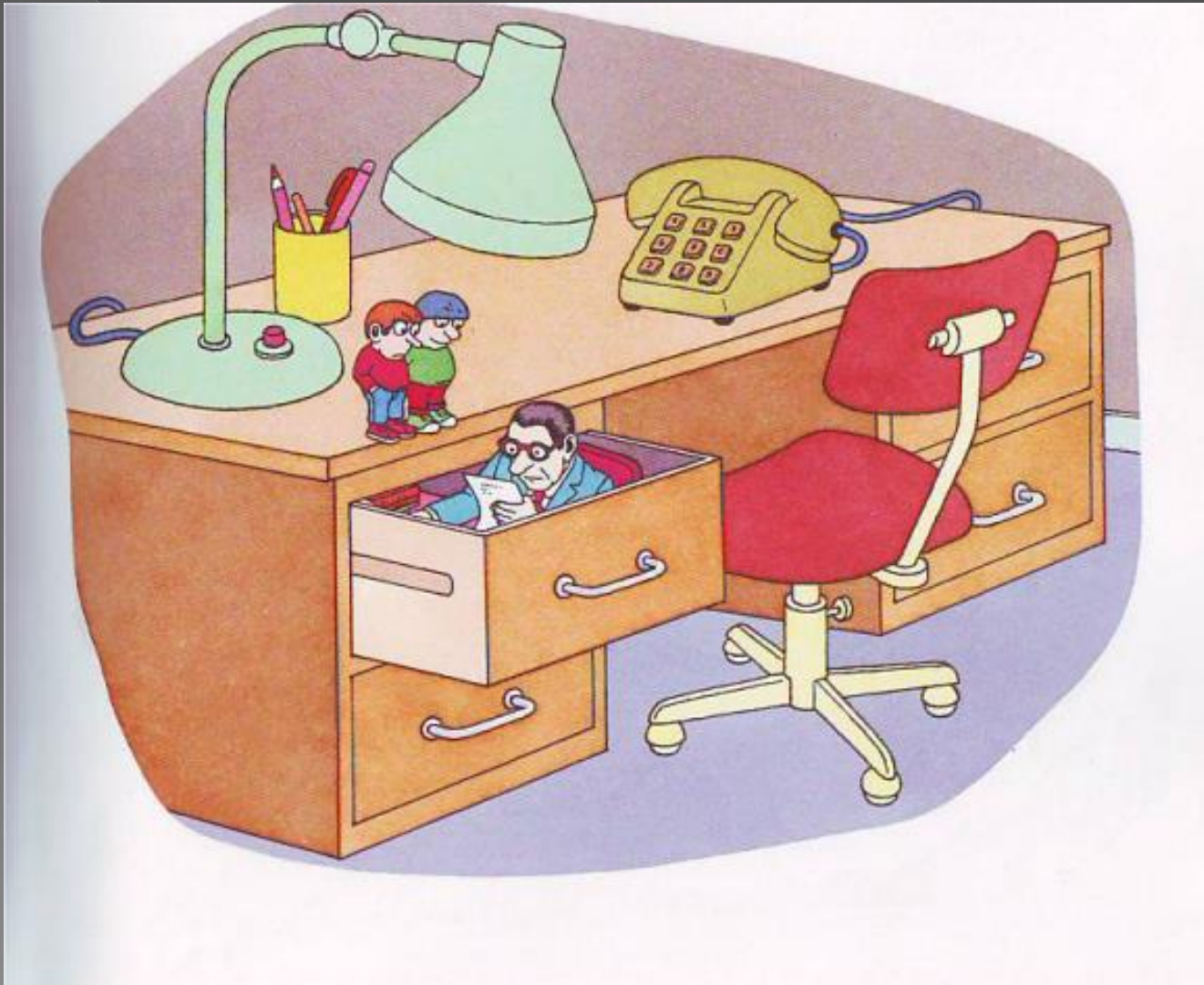
Mon papa est un as du bricolage.

**Mon copain Max m'a dit que les yeux du
nouveau surveillant lançaient souvent des
éclairs**

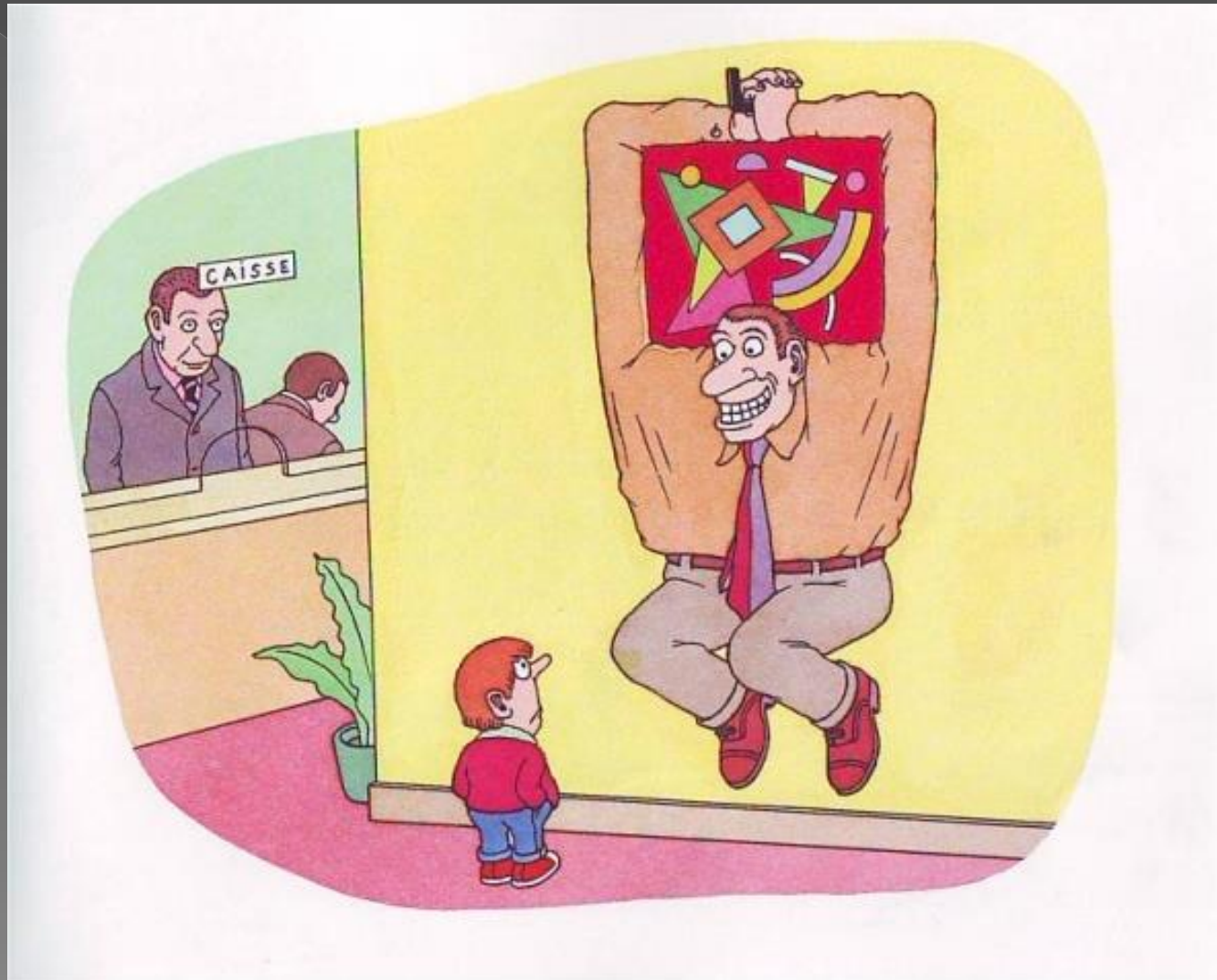


Albums d'Alain Le Saux

Mon copain Max m'a dit que son papa travaillait dans un bureau.



Mon copain Max m'a dit que son oncle Jean-Louis était cadre dans une banque.

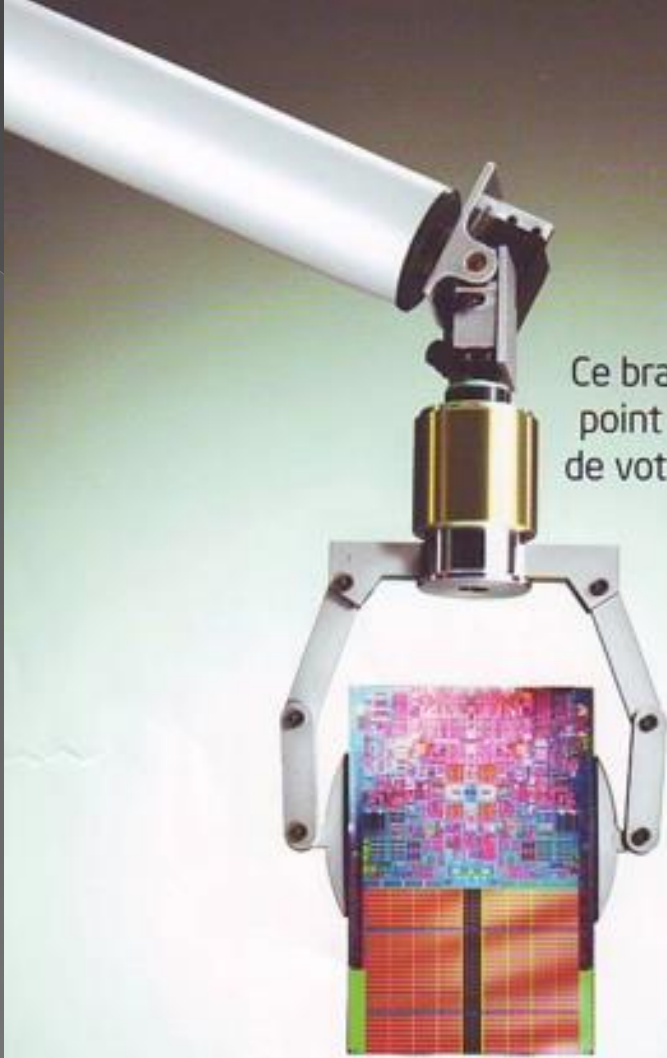


POLYSEMIE

CM

**Travailler sur les définitions des
dictionnaires et en créer**

**Travailler spécifiquement sur
les expressions,
le sens propre et le sens figuré**

A white robotic arm extends from the top left, holding a laptop motherboard with a pair of silver tweezers. The motherboard is held vertically, showing its intricate circuitry and components. The background is a soft, light green gradient.

Ce bras robotisé est sur le point d'implanter le cœur de votre futur PC portable.

TECHNOLOGIE PROCESSEUR INTEL® CENTRINO® DUO.
Elle est au cœur de votre PC portable, de ses performances, de sa connectivité Wi-Fi et de son autonomie. Bref, c'est elle qui fait toute la différence.
LE MEILLEUR DE L'INFORMATIQUE COMMENCE AVEC INTEL INSIDE®



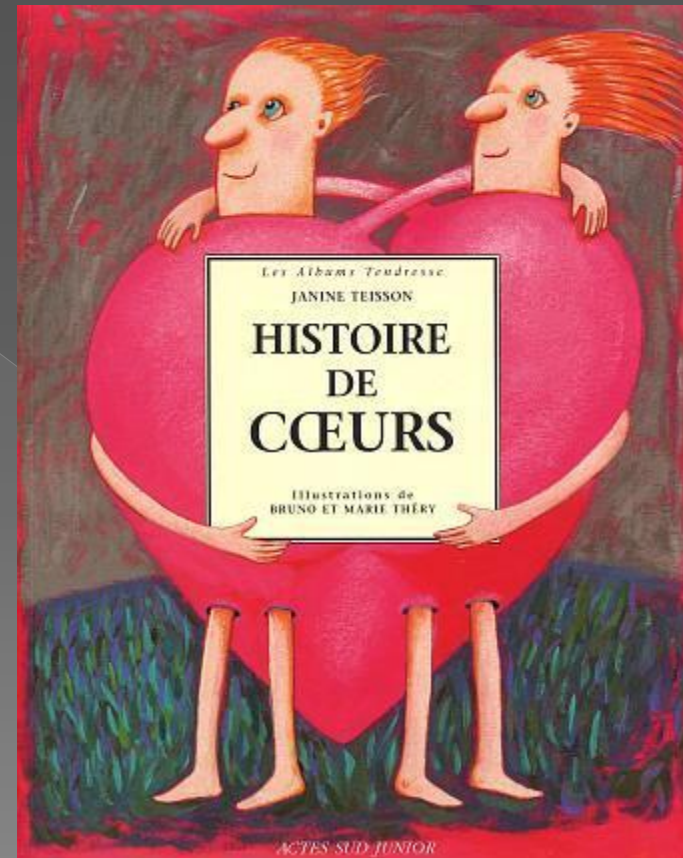
mode : à l'intérieur.

des performances globales, l'autonomie sur batterie, la connectivité sans fil et les fonctionnalités sont liées à la configuration matérielle et logicielle. Les gains de performance dépendent du rapport
des technologies Intel de génération précédente. Le télétravail, la connectivité sans fil et les logiciels, autres que fournis, peut impliquer l'achat de logiciels ou d'équipements externes au-delà de
la conception matérielle de base. Le nombre de zones adossées d'accès sans fil à Internet est limité, en fonctionnant, qu'elles soient prévues pour un usage à l'intérieur ou extérieur, peut varier
en fonction de la configuration de base de la technologie processeur Intel® Centrino® Duo. Pour en savoir plus, consultez nos produits et nos sites performant pour les performances.
© 2007 Intel Corporation. Tous droits réservés. Intel, Centrino et Wi-Fi sont des marques ou des marques de Intel Corporation, déposées ou enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays. PCI 3442000
1 800 456 1995

- Cœur en fête – grand cœur – cœur de marbre – cœur sensible – cerises cœur de pigeon – de gaieté de cœur – au bord de la crise cardiaque – la bouche en cœur – bourreau de cœurs – avoir le cœur sur la main – qui tient à cœur – dire ce qu'on a sur le cœur – être au cœur de – en avoir le cœur net – avoir le cœur lourd – avoir le cœur léger – un cœur de pierre – un cœur de lion – jolie comme un cœur – avoir un cœur d'or – avoir le cœur brisé – avoir un haut le cœur – avoir le cœur sec – avoir le cœur tendre – aller au cœur de – avoir le cœur gros – un crève-cœur – avoir le cœur à rire – avoir le cœur serré – avoir un grand cœur – sans cœur....

Histoire de cœurs

Janine TEISSON



Cœur en fête – grand cœur – cœur de marbre – cœur sensible – cerises cœur de pigeon – de gaîté de cœur – au bord de la crise cardiaque – la bouche en cœur – bourreau de cœurs – avoir le cœur sur la main – qui tient à cœur – dire ce qu'on a sur le cœur – être au cœur de – en avoir le cœur net – avoir le cœur lourd – avoir le cœur léger – un cœur de pierre – un cœur de lion – jolie comme un cœur – avoir un cœur d'or – avoir le cœur brisé – avoir un haut le cœur – avoir le cœur sec – avoir le cœur tendre – aller au cœur de – avoir le cœur gros – un crève-cœur – avoir le cœur à rire – avoir le cœur serré – avoir un grand cœur – sans cœur – se lancer à cœur perdu – faire les jolis cœurs – avoir le cœur dur – avoir un cœur de glace – avoir du cœur à l'ouvrage – avoir le cœur en paix – avoir le cœur à pleurer – avoir le cœur plein de joie – avoir un cœur d'artichaut – avoir la rage au cœur – avoir le cœur à l'envers – dans le secret de son cœur – mon petit cœur – ça m'est resté sur le cœur – un fromage fait à cœur – avoir le cœur tout barbouillé – avoir le cœur dans les étoiles – prendre les choses à cœur – le cri du cœur – le cœur qui se serre – le cœur qui étouffe – le cœur qui se dilate – attraper la rage au cœur – le cœur qui fond de tendresse – le cœur qui saigne – le cœur qui soupire – le cœur qui se fend – le cœur qui se soulève – le cœur qui se glace – le cœur qui s'enflamme – le cœur qui se déchire – avoir des coups au cœur – laisser parler son cœur – écouter son cœur – porter quelqu'un dans son cœur – consentir de bon cœur – le compliment lui va droit au cœur – s'en donner à cœur joie – un sans cœur – la noblesse de cœur – des crève-cœur – un haut le cœur – n'avoir plus le cœur à rien – des affaires de cœur – le cœur me manque – faire contre mauvaise fortune bon cœur – à cœur vaillant rien d'impossible – serrer quelqu'un sur son cœur – une maladie de cœur – haut les cœurs

Ce n'est pas seulement au grain qu'il faut veiller, mais à la récolte. Celle des mots est vivace et belle, aujourd'hui comme hier.

En ce domaine, vigilance n'est pas prudence mais œil vif sur les merveilles déployées. Etre vigile : rêver les yeux ouverts et faire de l'immense moisson de petites et grandes phrases que nous nommons littérature et poésie, un magasin magique pour les amoureux du langage.

Alain REY

La grille sémique :

A partir des verbes de déplacement en
danse...

Bruno Arcangioli, E. Marie Soboul, CE1

La grille sémique fait apparaître l'ensemble des traits distinctifs caractérisant un mot.

	Avec un dossier	Avec des bras
<i>Chaise</i>	+	--
<i>Tabouret</i>	--	--
<i>Fauteuil</i>	+	+

	s'asseoir	dossier	bras	pied	matière rigide	Pour une personne
<i>chaise</i>	+	+	--	+	+	+
<i>fauteuil</i>	+	+	+	+	+	+
<i>tabouret</i>	+	--	--	+	+	+
<i>canapé</i>	+	(+)	(+)	+	+	--
<i>pouf</i>	+	--	--	--		+

Maître : *Maintenant, si vous m'avez donné une si grande liste de mots, c'est qu'ils représentent chacun, une façon particulière de se déplacer, différente des autres. Par exemple, quelle différence y-a-t-il entre sauter et sautiller ? Sérine ?*

Sérine : *Sauter c'est faire comme ça [elle montre avec ses mains] et sautiller c'est plutôt comme ça.*

Maître : *Là, tu me le montres avec les mains, mais essaie de me l'expliquer avec des mots.*

Marianne : *Mais non, sauter c'est comme ça et sautiller c'est comme ça [elle s'est levée et s'est soulevée].*

Sacha : *Mais là t'expliques rien, tu montres. Le maître il t'a dit de dire.*

Maître : *Si l'exemple de sauter et sautiller vous gêne pour l'instant, on peut prendre autre chose. Par exemple marcher et courir. Nathan ?*

Nathan : *Marcher* c'est lent et... *courir* c'est plus rapide.

Maître : *Bien. C'est effectivement une différence. Je place donc en haut « vite » dans la 1^{ère} colonne. On fera donc la différence entre les déplacements rapides et les déplacements lents. Dans notre liste, quels sont les autres moyens de déplacements rapides ?*

Prescilla : *Tourner*. Parce que, quand tu tournes, ça va vite.

Fanny : *Moi je suis pas d'accord parce que quand tu dis tourner, c'est pas obligé que ça soit vite. Courir, c'est plus vite que marcher.*

Maître : *Bien. Alors, dois-je mettre une croix pour tourner ?*

L'ensemble : *Non.*

Maître : *D'accord. Y-a-t-il d'autres déplacements rapides ?*

Jeanne : *En pas chassés, parce qu'on le fait pas souvent lentement. C'est pour s'échauffer, alors on va vite.*

Maître : *Bien. Autre chose ?*

Mathilde : *Sautiller...*

Maître : *Tiens, on revient à sautiller...*

Mathilde : *Oui, sautiller, c'est plus rapide que sauter car on va moins haut on va plus vite.*

Maître : *D'accord, je le note. Robin ?*

Robin : *Trottiner ? C'est plus vite que marcher.*

Emma : *Oui, mais c'est moins vite que courir. Moi je suis pas d'accord. Ca dépend comment on veut le faire...*

[...]

Mathilde : *« sauter c'est se déplacer en l'air grâce aux pieds.*

Maître : *Très bien. Quelqu'un d'autre avec « sautiller » ?*

Margaux : *C'est se déplacer rapidement, grâce aux pieds, dans l'air.*

Nathan : *Moi je veux faire ramper. « C'est se déplacer à plat ventre, avec l'aide des bras ».*