



LA GRAMMAIRE DANS LES PROGRAMMES DES CYCLES 2 ET 3

Mission MDL 62
Dans le cadre du Plan français
Année 2021

The background features a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the frame. A faint, circular, textured pattern is visible in the upper center, resembling a lens flare or a watermark.

CYCLE 2

PROGRAMMES DE CYCLE 2

- L'ÉTUDE DE LA LANGUE EST UNE DIMENSION ESSENTIELLE DE L'ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS. ELLE CONDITIONNE L'APTITUDE À S'EXPRIMER À L'ÉCRIT ET À L'ORAL, LA RÉUSSITE DANS TOUTES LES DISCIPLINES, L'INSERTION SOCIALE. ELLE DOIT ÊTRE L'OBJET D'UN ENSEIGNEMENT SPÉCIFIQUE, RIGoureux ET EXPLICITE.
- UNE APPROCHE FONDÉE SUR L'OBSERVATION ET LA MANIPULATION DES ÉNONCÉS ET DES FORMES, LEUR CLASSEMENT ET LEUR TRANSFORMATION, CONDUIT À UNE PREMIÈRE STRUCTURATION DE CONNAISSANCES QUI SERONT CONSOLIDÉES AU CYCLE SUIVANT; MISES EN ŒUVRE DANS DES SÉANCES SPÉCIFIQUES ET DANS DE NOMBREUX EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT, CES CONNAISSANCES SONT ÉGALEMENT EXPLOITÉES, VÉRIFIÉES, CONSOLIDÉES, AUTOMATISÉES, EN SITUATION D'EXPRESSION ORALE OU ÉCRITE ET DE LECTURE.

LES COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

PROGRAMMES DE CYCLE 2 FRANÇAIS

- COMPRENDRE ET S'EXPRIMER À L'ORAL
- LIRE
- ECRIRE
- COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE
 - PASSER DE L'ORAL À L'ÉCRIT
 - CONSTRUIRE LE LEXIQUE
 - S'INITIER À L'ORTHOGRAPHE LEXICALE
 - SE REPÉRER DANS LA PHRASE SIMPLE
 - MAÎTRISER L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE DE BASE

CYCLE 2 CE QUI RELÈVE DE LA GRAMMAIRE

- IDENTIFIER LA PHRASE, EN DISTINGUER LES PRINCIPAUX CONSTITUANTS ET LES HIÉRARCHISER
- RECONNAÎTRE LES PRINCIPAUX CONSTITUANTS DE LA PHRASE :

LE SUJET, LE VERBE, LES COMPLÉMENTS

- DIFFÉRENCIER LES PRINCIPALES CLASSES DE MOTS : LE NOM, L'ARTICLE DÉFINI, L'ARTICLE INDÉFINI, L'ADJECTIF, LE VERBE, LE PPS, LES MOTS INVARIABLES
- RECONNAÎTRE LE GN
- RECONNAÎTRE LES 3 TYPES DE PHRASES : DÉCLARATIVES, INTERROGATIVES, IMPÉRATIVES
- RECONNAÎTRE LES FORMES NÉGATIVES ET EXCLAMATIVES ET SAVOIR EFFECTUER DES TRANSFORMATIONS
- UTILISER LA PONCTUATION DE FIN DE PHRASE (!?) ET LES SIGNES DU DISCOURS RAPPORTÉ (« , »)
- ÊTRE CAPABLE DE MOBILISER LES « MOTS DE LA GRAMMAIRE » POUR RÉSOUDRE DES PROBLÈMES D'ORTHOGRAPHE, D'ÉCRITURE ET DE LECTURE.

CYCLE 2 CE QUI RELÈVE DE L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE

- COMPRENDRE
 - LE FONCTIONNEMENT DU GN DANS LA PHRASE
 - LA NOTION DE « CHAÎNE D'ACCORDS » POUR DÉTERMINANT/NOM/ADJECTIF (SINGULIER/PLURIEL; MASCULIN/FÉMININ)
- UTILISER
 - DES MARQUES D'ACCORD POUR LES NOMS ET ADJECTIFS ÉPITHÈTES: NOMBRE (-S) ET GENRE(-E)
 - D'AUTRES FORMES DE PLURIEL (-AIL/-AUX ; -AL/-AUX...)
 - DES MARQUES DU FÉMININ QUAND ELLE S'ENTENDENT DANS LES NOMS (LECTEUR/LECTRICE...) ET LES ADJECTIFS (JOYEUX/JOYEUSE...)

SUITE C2 ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE

- IDENTIFIER LA RELATION SUJET-VERBE (SITUATIONS SIMPLES)
- IDENTIFIER LE RADICAL ET LA TERMINAISON
- TROUVER L'INFINITIF D'UN VERBE CONJUGUÉ
- MÉMORISER LE PRÉSENT, L'IMPARFAIT, LE FUTUR, LE PC POUR
 - ÊTRE ET AVOIR
 - LES VERBES DU PREMIER GROUPE
 - LES VERBES IRRÉGULIERS DU 3^{ÈME} GROUPE (FAIRE, ALLER, DIRE, VENIR, POUVOIR, VOIR VOULOIR, PRENDRE)
 - DISTINGUER TEMPS SIMPLES ET TEMPS COMPOSÉS.

REMARQUES

- PEU DE NOTIONS À ENSEIGNER EN GRAMMAIRE
- IL S'AGIT DE COMPRENDRE UNE ORGANISATION DE LA PHRASE POUR POUVOIR RAISONNER EN ORTHOGRAPHE ET RÉALISER LE CODAGE NÉCESSAIRE À L'ÉCRIT (PONCTUATION, ACCORDS, MARQUES DE PERSONNES ET DE TEMPS SUR LE VERBE) ET POUR COMPRENDRE EN SITUATION DE LECTURE.
- CELA PERMET AUX ÉLÈVES DE PRENDRE EN COMPTE CERTAINES LETTRES, AU-DELÀ DU CODAGE DES CGP, COMME PORTEUSES DE SENS AU NIVEAU DE LA MORPHOSYNTAXE.
- IL N'EST PAS FAIT MENTION DE « CONJUGAISON »

The background features a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the frame. A faint, circular, textured pattern is visible in the upper-middle section, resembling a ripple or a lens flare.

CYCLE 3

PROGRAMMES DE CYCLE 3

- L'EDL DEMEURE UNE DIMENSION ESSENTIELLE DE L'ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS. ELLE CONDITIONNE **L'APTITUDE À S'EXPRIMER** À L'ÉCRIT ET À L'ORAL, LA **RÉUSSITE DANS TOUTES LES DISCIPLINES, L'INSERTION SOCIALE**. ELLE REQUIERT UN **ENSEIGNEMENT SPÉCIFIQUE, RIGoureux ET EXPLICITE**. ELLE FAIT L'OBJET D'UNE **ATTENTION CONSTANTE**, NOTAMMENT DANS LES SITUATIONS D'EXPRESSION ORALE OU ÉCRITE AFIN DE FAIRE RÉFLÉCHIR LES ÉLÈVES À SON FONCTIONNEMENT. **DES SÉANCES SPÉCIFIQUES** SONT CONSACRÉES À SON ÉTUDE DE MANIÈRE À STRUCTURER LES CONNAISSANCES. **LE TRANSFERT DE CES CONNAISSANCES LORS DES ACTIVITÉS D'ÉCRITURE** EN PARTICULIER ET DANS TOUTES LES ACTIVITÉS METTANT EN ŒUVRE LE LANGAGE FAIT L'OBJET D'UN ENSEIGNEMENT EXPLICITE.

LES COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

PROGRAMMES DE CYCLE 3 FRANÇAIS

- COMPRENDRE ET S'EXPRIMER À L'ORAL
- LIRE
- ECRIRE
- COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE
 - MAÎTRISER LES RELATIONS ENTRE L'ORAL ET L'ÉCRIT
 - IDENTIFIER LES CONSTITUANTS D'UNE PHRASE SIMPLE, SE REPÉRER DANS LA PHRASE COMPLEXE
 - ACQUÉRIR L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE
 - ENRICHIR LE LEXIQUE
 - ACQUÉRIR L'ORTHOGRAPHE LEXICALE

CYCLE 3 CE QUI RELÈVE DE LA GRAMMAIRE

- COMPRENDRE ET MAÎTRISER LES NOTIONS DE NATURE (OU CLASSE GRAMMATICALE) ET FONCTION.
- IDENTIFIER LES CONSTITUANTS D'UNE PHRASE SIMPLE ET LES HIÉRARCHISER:
 - APPROFONDIR LA CONNAISSANCE DU SUJET (PLUSIEURS NOMS OU GN, SUJET INVERSÉ)
 - DIFFÉRENCIER LES COMPLÉMENTS: COD, COI, CC DE TEMPS, LIEU ET CAUSE
 - IDENTIFIER L'ATTRIBUT DU SUJET
- ANALYSER LE GN: NOTIONS D'ÉPITHÈTE ET DE COMPLÉMENT DE NOM

CYCLE 3 CE QUI RELÈVE DE LA GRAMMAIRE

- DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS (NOMS, ARTICLE, ADJECTIF, VERBE, PPS, MOTS INVARIABLES VUS AU C2)
 - LE DÉTERMINANT: POSSESSIF ET DÉMONSTRATIF
 - PRONOM PERSONNEL OBJET
 - L'ADVERBE
 - LA PRÉPOSITION (CONSTRUIRE LA NOTION DE GN PRÉPOSITIONNEL)
 - LES CONJONCTIONS DE COORDINATION ET CONJONCTIONS DE SUBORDINATION LES PLUS USUELLES: (QUAND, COMME, SI, QUE, LORSQUE, PARCE QUE, PUISQUE ETC...)
- APPROFONDIR LA CONNAISSANCE DES TROIS TYPES DE PHRASES (DÉCLARATIVES, INTERROGATIVES, IMPÉRATIVES) ET DES FORMES NÉGATIVE ET EXCLAMATIVE

CYCLE 3 CE QUI RELÈVE DE LA GRAMMAIRE

- DIFFÉRENCIER PHRASE SIMPLE ET PHRASE COMPLEXE À PARTIR DE LA NOTION DE PROPOSITION
- REPÉRER LES DIFFÉRENTS MODES D'ARTICULATION DES PROPOSITIONS AU SEIN DE LA PHRASE COMPLEXE: NOTION DE JUXTAPOSITION, COORDINATION ET L'USAGE DE LA CONJONCTION DE SUBORDINATION;

CYCLE 3 CE QUI RELÈVE DE L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE

- IDENTIFIER LES CLASSES DE MOTS SUBISSANT DES VARIATIONS: LE NOM ET LE VERBE; LE DÉTERMINANT; L'ADJECTIF; LE PRONOM.
- CONNAÎTRE LA NOTION DE GN ET D'ACCORD AU SEIN DU GN
- MAÎTRISER L'ACCORD DU VERBE AVEC SON SUJET Y COMPRIS INVERSÉ, DE L'ATTRIBUT AVEC LE S, DU PARTICIPE PASSÉ AVEC ÊTRE (CAS LES PLUS USUELS)
- ÉLABORER DES RÈGLES DE FONCTIONNEMENT CONSTRUITES SUR LES RÉGULARITÉS

CYCLE 3 CE QUI RELÈVE DE L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE

- RECONNAÎTRE LE VERBE (UTILISATION DE PLUSIEURS PROCÉDURES)
- CONNAÎTRE LES 3 GROUPES DE VERBES
- CONNAÎTRE LES RÉGULARITÉS DES MARQUES DE TEMPS ET DE PERSONNE
- MÉMORISER LE PRÉSENT, L'IMPARFAIT, LE PS, LE PC LE PQP DE L'INDICATIF, LE CONDITIONNEL PRÉSENT ET L'IMPÉRATIF PRÉSENT POUR:
 - ÊTRE ET AVOIR,
 - LES VERBES DU 1^{ER} ET DU 2^E GROUPE
 - LES VERBES IRRÉGULIERS DU 3^{ÈME} GROUPE: FAIRE, ALLER, DIRE, VENIR, POUVOIR, VOIR, VOULOIR, PRENDRE.
 - DISTINGUER TEMPS SIMPLES ET TEMPS COMPOSÉS
 - COMPRENDRE LA NOTION DE PARTICIPE PASSÉ

UNE TERMINOLOGIE DANS LES PROGRAMMES

Terminologie utilisée

Nature (ou classe grammaticale) / fonction.

Nom commun, nom propre / groupe nominal / verbe / déterminant (article défini, article indéfini, déterminant possessif, déterminant démonstratif) / adjectif / pronom / adverbe / conjonction de coordination et conjonction de subordination / préposition.

Sujet (du verbe) / COD / COI / attribut du sujet / complément circonstanciel / complément du nom / épithète.

Verbe : groupes - radical - marque de temps - marque de personne / terminaison / mode indicatif (temps simples : présent, imparfait, passé simple, futur ; temps composés : passé composé, plus-que-parfait) // mode conditionnel (présent) // mode impératif (présent) // participe passé.

Phrase simple / phrase complexe ; types de phrases : déclaratives, interrogatives et impératives ; formes négative et exclamative.

Proposition, juxtaposition, coordination, subordination.

Radical, préfixe, suffixe, synonyme, antonyme, homonyme, polysémie.

REMARQUES

- DES NOTIONS DÉJÀ PRÉSENTES EN CYCLE 2 RELÈVENT D'UN APPROFONDISSEMENT OU D'UNE ÉTUDE DANS DES SITUATIONS MOINS PROTOTYPIQUES.
- PAS DE « CONJUGAISON »
- UNE NOMENCLATURE QUI SERA PRÉCISÉE DANS LE GUIDE NATIONAL: GRAMMAIRE DU FRANÇAIS.



CONSÉQUENCES

- DIFFÉRENCIER CE QUI RELÈVE DE LA GRAMMAIRE ET DE L'ORTHOGRAPHE (ATTENTION À L'APPELLATION « CONJUGAISON » DONT CERTAINES SÉANCES N'ONT POUR BUT QUE DE FAIRE APPRENDRE DES TABLEAUX DE CONJUGAISON AUX ÉLÈVES).
- LA QUESTION DES LEÇONS QUI NE DOIVENT PRENDRE APPUI QUE SUR DES CORPUS D'ÉLÉMENTS PROTOTYPIQUES (CF VIDÉOS ET DIAPORAMAS DE M. FABRICE POLI IGESR) CONCERNE LA GRAMMAIRE.
- LE RAISONNEMENT ORTHOGRAPHIQUE DOIT SE CONSTRUIRE PROGRESSIVEMENT EN SITUATION DE RÉDACTION EN SÉLECTIONNANT CE QUI A ÉTÉ ÉTUDIÉ COMME DEVANT FAIRE L'OBJET D'UNE RÉVISION ORTHOGRAPHIQUE (DES MARQUES DE « DOUTE ORTHOGRAPHIQUE » POUVANT ÊTRE POSÉES).
- LA DICTÉE, ELLE, PERMET À L'ENSEIGNANT DE SÉLECTIONNER DES EXEMPLES PROTOTYPIQUES AFIN D'ENTRAÎNER CE QUI A ÉTÉ APPRIS.

LES DÉMARCHES (CF RECOMMANDATION PÉDAGOGIQUE BO DU 26 AVRIL 2019)

OBJECTIF: METTRE EN ÉVIDENCE LES RÉGULARITÉS DU SYSTÈME DE LA LANGUE.

- **DÉMARCHE DE LA RÉCURRENCE ET DE LA RÉPÉTITION: APPROCHE RITUALISÉE** QUI REPOSE SUR LA MÉMORISATION, LA RESTITUTION, L'AUTOMATISATION.
- **LA LEÇON DE GRAMMAIRE: 4 ÉTAPES FONDAMENTALES:**
 - OBSERVATION, MANIPULATION,
 - STRUCTURATION, FORMULATION DES RÈGLES,
 - CONSOLIDATION, MÉMORISATION, AUTOMATISATION,
 - ÉVALUATION.
- **TRAVAIL SUR UN CORPUS** (ENSEMBLE DE MOTS, DE PHRASES, D'ÉNONCÉS SÉLECTIONNÉS PAR L'ENSEIGNANT): MANIPULATION, CLASSEMENT POUR DÉGAGER UNE RÉGULARITÉ.
- **LE TRAVAIL EN LIEN AVEC L'ÉCRITURE:** APPRENDRE À RÉVISER UNE PRODUCTION EN EXERÇANT UNE VIGILANCE ORTHOGRAPHIQUE ET EN MOBILISANT LES ACQUISITIONS TRAVAILLÉES LORS DES SÉANCES DE GRAMMAIRE.
- **LE TRAVAIL EN LIEN AVEC LA LECTURE:** EXERCER LA VIGILANCE ORTHOGRAPHIQUE ET MOBILISATION DES CONNAISSANCES GRAMMATICALES POUR COMPRENDRE AVEC EXACTITUDE.